

SÖNDAGSNISSESTRIX

ALBERT ENGSTRÖM
HASSE ZETTERSTRÖM



Nr 50 10 Dec. 1924
Pris 35 öre.

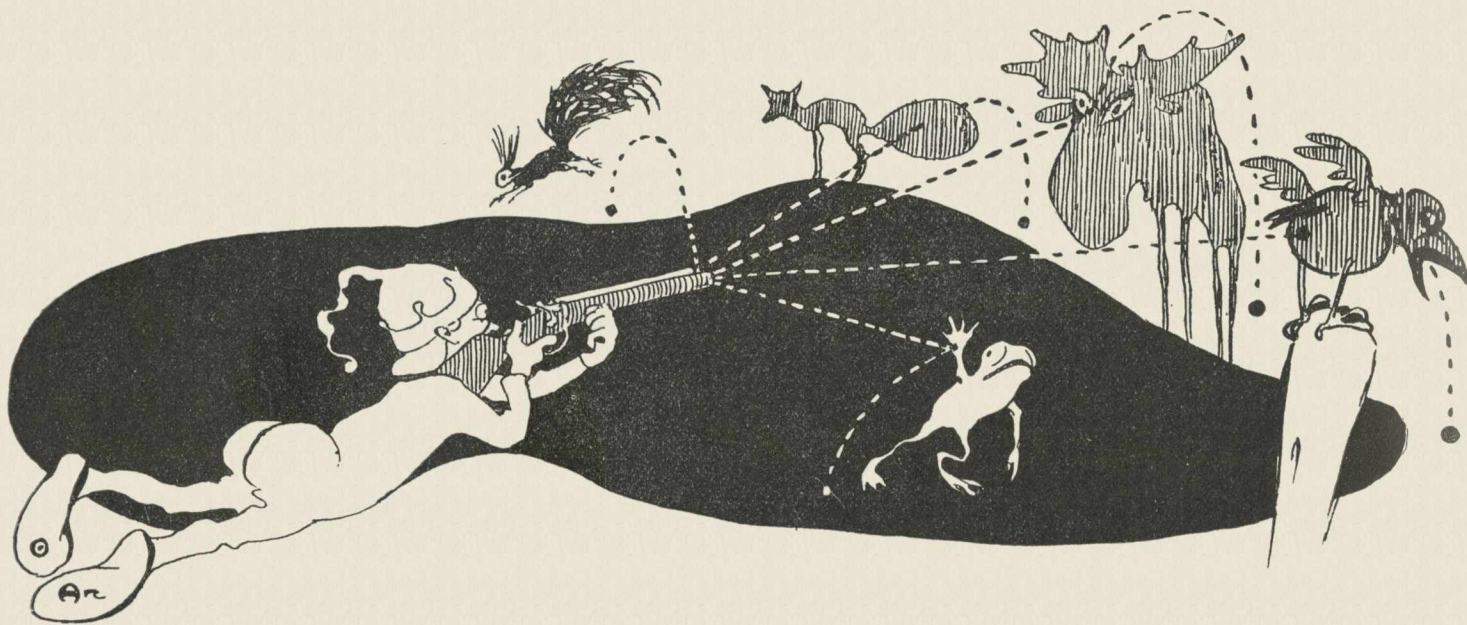


Hälsingepojken Petters Erik är på besök i Stockholm och träffar en avlägsen släkting, sjåaren Alfred Pettersson kallad Alfred med ansiktet. De tillbringa åtskilliga glada timmar tillsammans på olika näringsställen och Petters Erik kommer i stridshumör. I Ferkens gränd upphäver han härskri men varnas av Alfred som säger: — Nu ska du vara lugn för polisen ä i närheten. Du ä inte på bondvischan längre!

Petters Erik efter en blick runt omkring sig: — Äh, en sån här jävla täbovall ränsar en väl snart!

"Som en dans"
går rakningen med
HYLIN'S RAK-CREME "RAKIN".





Introduktion.

För all den vänlighet och hjärtliga sympati, som visats oss såväl från Pressens som Höga Allmänhetens sida anhålla vi härmed att få uttala vårt förbindliga tack.

Det var roligt att Ni tyckte om julnumret. Själva tyckte vi att det var rätt bra när vi höllo på med det. När det kom i press, glömde vi guskelov alltsammans och när man lade det tryckt och färdigt på vårt bord, tänkte vi ungt och vackert: Åhja, det går ju an. Men nästa år ska vi göra ett ännu bättre.

Vi ha fått alla de andra jultidningarna — arma svenska folk, vad allt får du inte gå igenom år efter år och jul efter jul. Men vilket starkt virke finns det inte i dig, då du ändå kommer igenom alltsammans med något så när god hälsa.

Där kom B. V. T:s stora julnummer. En stor bok, två vanliga jultidningar på en gång, väl redigerat och bra.

Fröken Anna-Clara satt och läste det med ungdomens friska aptit på allt tryckt.

— Nå, sade vi, är det inte bra?

— Visst är det bra. Men det är väl ingen konst för dom att göra ett sånt nummer.

— Hur så?

— Dom behöver ju inte vara roliga.

— Tack.

Behöva vara rolig. — Egentligen ha vi aldrig, om vi känna efter, förnummit det behovet som ett tvång. Och så länge går det bra. Till Aktiebolaget Förenade Skämtindustrier, som Karl Asplund sade om vår sammanslagning, skola vi aldrig komma.

Litteraturen har ingen barvinter. Här snöar böcker, små och lätta och stora och tunga som tegelstenar. En del falla till marken direkt, men en del ta vägen över ett kritikerhuvud och då händer det att det göres en skald eller en romanförfattare. Vi ha haft kungamakare här i landet. Mörner hette den siste. Nu ha vi författaremakare och Böök heter den störste. Han har i dagarna gjort Birger Sjöberg, naturligtvis med litet hjälp av författaren själv, annars går det ju inte. Kvartetten som sprängdes är årets stora bok, ibland så utsåld på förlaget, att man måste göra en paus på ett par tre dagar för att få ut en ny upplaga. Stackars Birger Sjöberg, hur svårt får han inte med nästa bok om ansvaret trycker honom. Det är alltid en fara för en författare att bli berömd. Hans farligaste konkurrent blir han själv. De

unga och oberömda ha det lättare. Det var en gang en ung författarinna som sade:

— Jag måste skriva bra böcker för jag har ännu inte slagit igenom.

En författare bör aldrig slå igenom.

Den begåvade konstnären Ossian Elgström ger inte ut någon bok i jul. Erik Hedén skrev i våras om Elgström att han var Sveriges mest fantasifulle humorist och nu, säger Elgström, ligger det betyget och tynger mig. Det duger inte att komma med vad som helst nu. Åtminstone inte förr än man glömt den där kritiken.

I högen av julböcker hittar jag en liten elegant volym av Waldemar Swahn, Den svenska Aspasia, anteckningar kring några brev från Emelie Högquist. Swahn berättar en liten händelse som bevisar hur älskad och uppskattad den unga skådespelerskan var. En grå höstdag kom hon gående på Arsenalsgatan mellan Operan och husraden mitt emot. Det var smutsigt på gatan och mamsell Högquist trippade fram i sina små skor på borgmästarestenarna, de stora breda släta stenarna i mitten av gatan. Då kom plötsligt vaktparaden tågande och Emelie såg upp. Men innan hon hunnit besluta sig för att kliva ut i smutsen på gatan hade löjtnanten kommenderat delning av leden. Nu marscherade dessa på båda sidor om Emelie Högquist och saluterade för henne som för en drottning.

Jag tänkte: skulle den händelsen kunnat upprepas nu? Platsen finns kvar, både Operan, ehuru nyare och fulare, och Arsenalsgatan och slasket. Och skådespelerskan finns också, eller varför just en skådespelerska, men var finns den löjtnanten och den vaktparaden? Nu står där en trafikkonstapel:

— Undan där! Stäng inte trafiken! En artig honnör kanhända men inte några öppna led och ingen salut.

Mitt i boken om Emelie Högquist får jag Scenens julnummer och där hittar jag ett kåseri av Lili Ziedner så roligt och bra att inte många karlar göra det efter. Lili Ziedner är en kvinna med humor, en av de guskelov ytterst få i detta land. Guskelov? Ja, ty det är kvinnans brist på humor som ger männen hans styrka. Hade kvinnan humor vore mannen förlorad.

Vaktparaden kan gärna saluera och öppna leden för Lili Ziedner. Av tacksamhet för att hon är så ensam.

Hasse Z.

OBS.!

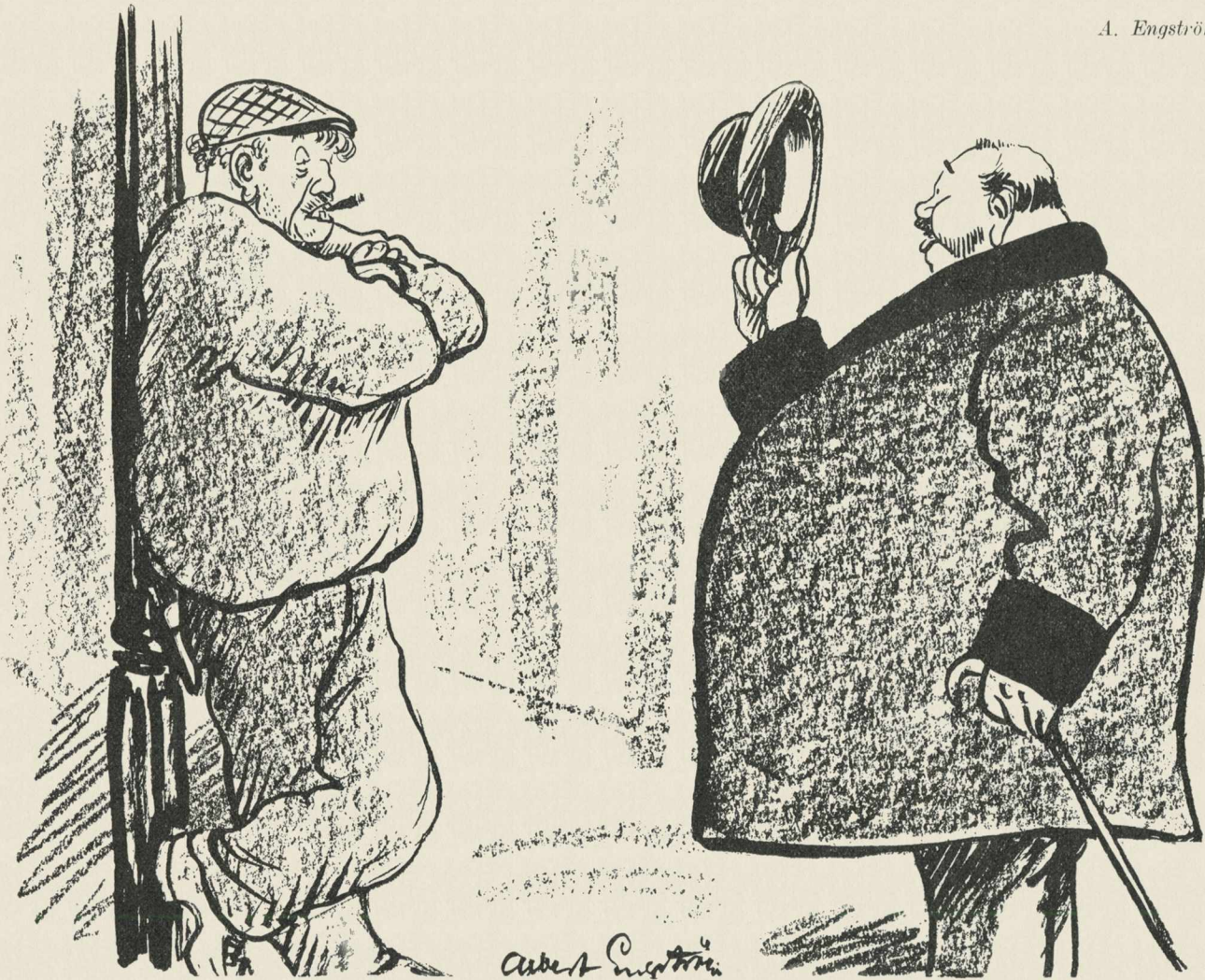
Modern Engelsk Lärobok

av GR. GROVE — tredje upplagan — med genomgående, *lättfattlig* uttalsbeteckning, upplysande anmärkningar samt kort och instruktiv grammatik.

Dr. Buergel Goodwin i Sv. Dagbl. skriver bl. a.» . . .

Pris inb. kr. 5:75 genom bokh. eller mot postförskott direkt från **Kalligrafias Förlag, Stockholm.** Riks 6923, 9386, Norr 10204

Modern Engelsk Lärobok . . . skall jag inte tveka att ställa i jämnhöjd med de bästa arbetena på området och, vad den engelska texten beträffar, till och med över vår hittills bästa källa Sweets Elementarbuch». **OBS.!** Ovillkorligen den *bästa* boken på svenska för *självstudium* och för personer som vilja studera *god engelsk konversation*.



Fläckfria Fredrik, en sjöfaren man av folket står och stöder sig mot en lyktstolpe utanför Folkets Hus och tilltalas av den osedvanligt knubbiga fabrikör Vennerlund från Vänersborg, som gått fel i huvudstaden:
 — Kan ni säga mig hur jag skall komma till Centralstationen?
 — Lägg sej på den så kallade jordmånen herr Vederbörande och rulla runt tre gånger åt sydväst!

Konsten på operan och på spelkorten.

Svenska Dagbladet har blivit ont på operastyrelsen därför att den inte vill släppa ut operasången på radio och har allvarligt påmint styrelsen om att stat och kommun betala vackra slantar för operadriften. Varje besökare kostar det allmänna 10 kronor.

Med tanke på det allmännas klena affärer måste man alltså i fosterlandets intresse uppmana allmänheten att besöka Operan så litet som möjligt. För det första slipper man betala sin biljett och för det andra sparar man in en tia åt det allmänna samt kan i glädjen över denna dubbelt goda gärning göra sig en glad aften på en trevlig restaurang.

Ännu bättre vore det givetvis om det allmänna vore hyggligt nog att kontant utbetala en tia till de personer som försaka ett operabesök. De kunna då göra sig ännu gladare aftnar. För egen del försakar jag många operaföreställningar.

*

Hr Forsell har naturligtvis alldeles rätt. Det vore ju högst orättvist om en del personer nästan gratis skulle få tillgodogöra sig det värdefulla i föreställningarna under det andra, som underkasta sig obehaget att även åskåda de stora feta artisternas apparitioner och onaturliga gester, betala kontanta pengar. Se operorna borde man möjligen få göra gratis (med bomull i öronen) men höra dem bör man icke få utan stora avgifter.

Beträffande Oscarsteatern och revyerna bör det lämpligen vara tvärt om. Radioherrarna torde med framgång kunna vända sig till dir. Ranft.

*

Kungafartyget Drott, som såldes till Danmark, har nu hamnat i Tyskland. Ödet sköter om rätt mycket. Genom denna leverans ha vi svenskar lämnat utbyte för dels den kejsrerliga tyska lustjakten som kom till Stockholm för några år sedan och sjönk på strömmen samtidigt med valutan och dels för de många drottar som tyskarna tidigare exporterat till oss och av vilka vi haft skiftande glädje.

Vad skola tyskarna göra med båten? Ämna de sätta in den i smuggeltrafik på Sverige? Med smugglarkungen Sehlin ombord? Ingenting är omöjligt och en vacker dag kunna vi kanske beslagta båten alldeles gratis.

*

Olle Hjortzberg och Einar Nerman ha målat konstnärliga spelkort, som utkommit i dagarna. Det är rätt ovanligt att se en spelkortsfabrikant sträva för kortspelets upphörande. Konsten förädlar ju människornas själar, har det uppgivits för mig, och ingenting är under denna förutsättning mera självklart än att man med konstnärliga kort i handen måste få sinnet stämt för högre och ljusare rymder,

MAN ÄTER FURSTLIGT PÅ
 Gouterade specialitéer: Diner à
 2: 50 (med kringburet allm. smörgåsbord) och smörgåsplateau à 1: 50

KRONPRINSEN!

Senix

sällsapsrestauranten framför andra
 DELIKAT MIDDAG à 2: 50
 med allm. smörgåsbord

"MASTA"
 LONDON-MADE
 BRIAR
 BÖJDA - RAKA
 Gediget
 silverbeslag
 Särskilt lätt att
 hålla ren
 Hos de flesta
 Cigarraffärer
 till Kr. 4: 50
 " 7: 50
 " 11: 50
 samt fordral till
 Kr. 12: - & 15: 75
 eljest från
 K. U. BERG
 Göteborg 3
 KYLRUM
 LÖSTAGBAR
 PROPP
 OLYESAVLARE



Änkefru Landén, innehavarinna av ett stort parti kullageraktier sålde helt plötsligt till allmän förvåning hela partiet. Tillfrågas på en bjudning av nyfikna bankir Pontén varför hon egentligen sålde aktierna.
Fru Landén: — Åh, det är så enkelt — 1919 slutade kriget och se'n behöfde dom ju inga kulor mer.

med vilka det simpla och nästan syndiga kortspelandet knappast låter sig förenas. Vanliga okonstnärliga kort kunna mycket väl förmå en att vara girig, knepig, brinnande av lust efter nästans pengar — kanske rent av att spela falskt om de äro riktigt smaklösa — att röka, grogga, svära, domdera och kasta bort sin sovtid. Men sköna kort kunna icke få en människa att ens vilja spela av sin nästa 1 öre, hellre skänker man honom alla sina egna pengar och går hem i en harmonisk sinnesstämning.

Det fattas nu bara att vi få konstnärliga grogglas, cigarrer, roulette, pilsneretiketter och revy flickor — då blir det inte mycket kvar av det lastens liv som är så behagligt att leva. Man får gå till spårvagnsstolpar och riksbroar för att i någon mån inspireras till synd, ehuru de fördärv av mera behaglig art som man kan lockas till därigenom torde utgöra klena surrogat.

Den oförstående blicken.



— Har jag ingen pappa? Jag kanske har flera pappor än ni!



det blev ordning i de nattliga gatugruffen.

Dagar, år och århundraden.

Om man blivit född i rätt tid, får man sig numera ganska lätt tilldelad en dag, i vissa gynnsamma fall ett århundrade. Jag kom att tänka på detta förhållande alldeles nyss av en liten anledning, som skall tas fram längre fram.

Utom vanliga namnsdagar, salutdagar och förfalldagar har man till allmän uppmuntran sedan rätt länge använt den ännu icke avskaffade gregorianska tideräkningen till inplacerande av ett antal dagar, avsedda att gynna vissa grupper av personer: Barnens dag, Mors dag, Fasters dag, Djurens dag m. m. På dessa dagar skall man glömma sina privata ledsamheter och ägna sina omsorger och sitt intresse åt barn, faster eller djur eller vad som för tillfället är påbudet. Vissa entusiastiska personer ha dock icke låtit sig nöja med *dagar* utan med stor energi genomfört *århundraden*: Kvinnans århundrade, Barnens århundrade och nu sist Djurens århundrade. Allting skall gå fort i vår tid, och inte ens ett århundrade får räcka för länge.

Från att till alldeles nyss ha känt mig så hemmastadd som en äldre kan göra det i Barnens århundrade, befinner jag mig nu helt plötsligt i Djurens. Detta började med att hundskatten höjdes till 30 kr. och hundar tillätos att åka spårvagn. Nu har man sett även katter åka spårvagn, och efter det ha en del missbelättna mänskliga spårvagnsåkare fastslagit, att nu leva vi i djurens århundrade.

Nå, inget ont i det. Inget djur har ännu väckt mig med telefonringningar kl. 7 f. m. eller krävt mig på ogulden skatt eller bråkat om centiliter. De djur jag träffat, såväl hundar som katter och lutfiskar, ha varit snälla och aldrig ställt till bråk. Jag tror, att djurens århundrade skulle kunna bli ett rätt lugnt sådant. Under förutsättning förstås att man inte ger djuren samma jakträttigheter på oss, som vi ha på dem.

Emellertid vore det kanske icke olämpligt, om vi införde en viss måttfull reda i utdelandet av gynnsamma epoker åt vissa grupper av varelser.

Vi kunna exempelvis till det snart instundande nyåret tänka oss följande början till en praktisk inledning:

I. 1:sta—7:de januari. Fars vecka. (Då far betalar alla hyror, skatter och böter för försummad mönsterring m. m.)

II. 7:de jan.—1:sta februari. De icke omsatta växlarnas tre veckor. (Under vilka förfallna växlar behandlas med samma högaktning som löpande sådana.)

III. 1:sta febr.—15:de febr. Motbokens 14 dagar. (Under vilka motboken får vara alldeles i fred såväl för klagomål som uttagningar.)

IV. 15:de febr.—1:sta maj. De giftermålsannonserande ädla personernas i ledande ställning 2½ månad. (Under vilken andra personer gifta sig med dem utan att de behöva annonsera.)

Törner.

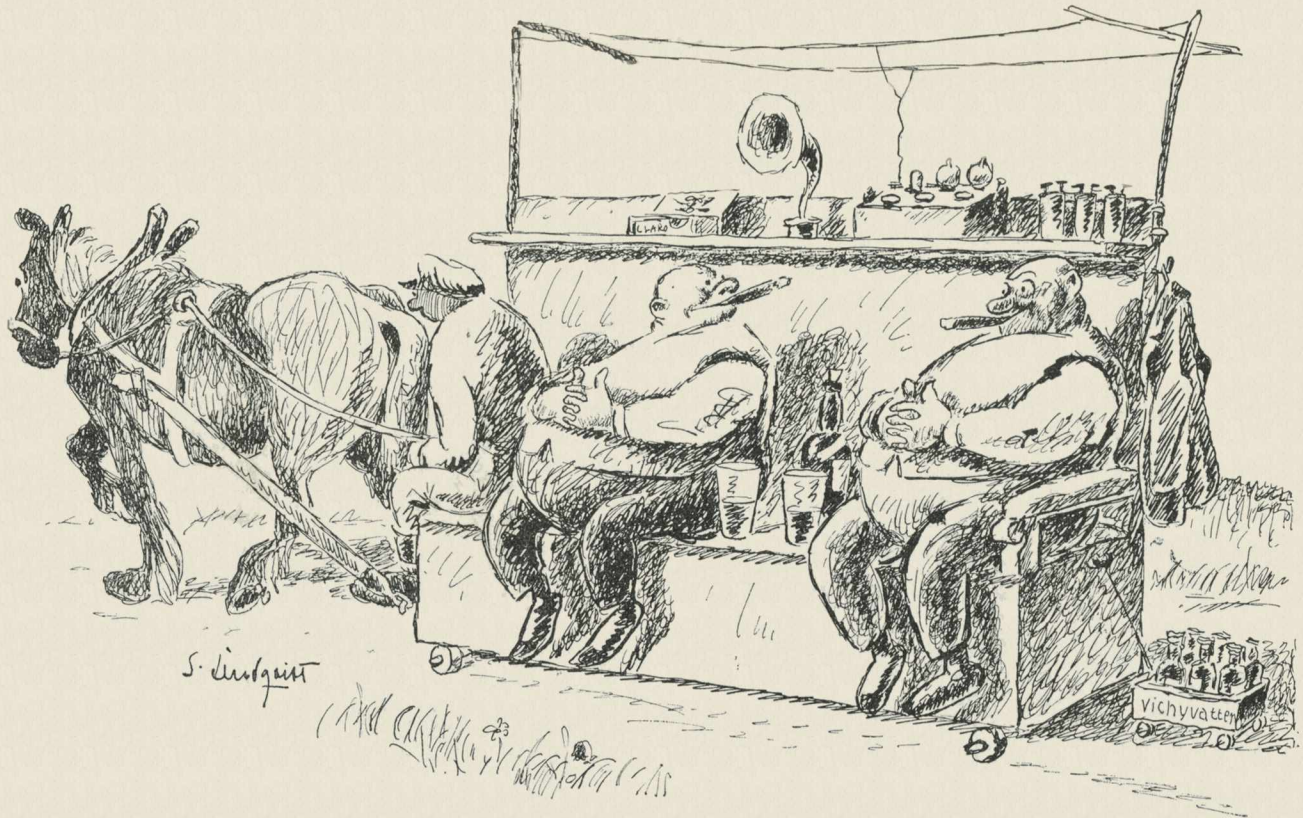


LE COQ'S SVAVELPOMADA

Parfumerie Le Coq Aktiebolag — Stockholm.

är det osvikliga medlet mot mjäll; stärker hårrötterna; förhindrar hårets grånande och avfallande. Efterfråga därför alltid **LE COQ'S SVAVELPOMADA.**

Grand Hôtel & Grand Hôtel Royal
Stockholm



- Va tycker'ru om Wagner?
- Ä're ett nytt whiskymärke?
- Nä, de ä en kompositör.
- Då känner ja'n nog inte. Var bor han?
- Nä, fasen, han ä död för längesen.
- Inte kan man väl tycka om en opresenterad död karl.

Slagsmål.

Jag har gått in i Boxningssällskapet. Denna geste betyder icke att jag ämnar bli aktiv och slå ut alla andra tungviktare. Tvärtom! Jag vill studera »the noble art». Jag har studerat den litet — för länge sedan. Men då kallades den »the noble art of selfdefence».

Nu älska dess utöware att förenka titeln till bara »the noble art». Kanske ett smeknamn — men i så fall betydelsefullt i vår yngsta kultur, den analfabetiska och muskulära, och tragiskt att se använt, särskilt för mig som tror på andra krafter i livet.

Snart kunna alla busar slåss. Jag måste till min ledsnad konstatera detta, ty det betyder kanhända, att alla gentleman måste lära sig »the noble art» för att få gå i fred. Jag skriver detta under direkt inflytande av något som jag nyss har upplevat. Jag satt i en automobil på hemväg från en tillställning, där alla deltagare menade väl med mänskligheten och Sverige. Jag bor i utkanten av stan och blev där vittne till ett slagsmål. En man anfölls av fyra andra män, låg på gatan, blev sparkad, men lyckades resa sig upp och gick till anfall i oklanderlig boxningsattityd. De andra fyra ställde sig ögonblickligen i lika oklanderliga attityder och jag skrek till chauffören att han måste stanna och hjälpa, ty här var tydligen ett fall då en man måste hjälpas.

— Det blir bara tråkigt, sade chauffören, men vill redaktörn så vänder vi och kör rakt på dom!

— Just mina tag! svarade jag och han gjorde det, körde in i sällskapet högt tutande med sitt gummihorn. Jag öppnade dörren och hoppade ut. Chauffören stannade och hoppade likades ut. De fyra sprungo sin väg och den anfallne, en liten snäll kontorist, stod där blödande om nosen och med förstörda kläder. Vi körde honom hem till hans bostad på söder. Han var upprörd och sade: Jag kan boxas, men det är inte så lätt att reda sig mot fyra busar.

Och han räknade hickande och blödande upp de olika slag han fått, innan han efter ett energiskt försvar blev knockad i gatan. Han kunde alla termerna, men var säkerligen bara teoretiker. Jag frågar läsaren: bör han fortsätta sina studier i boxning eller bör han undvika att gå ut efter mörkrets inbrott?

Och bör jag fortsätta att öva mig i »the noble art» för att om kvällarna lyckas nå mitt hem oskadad?

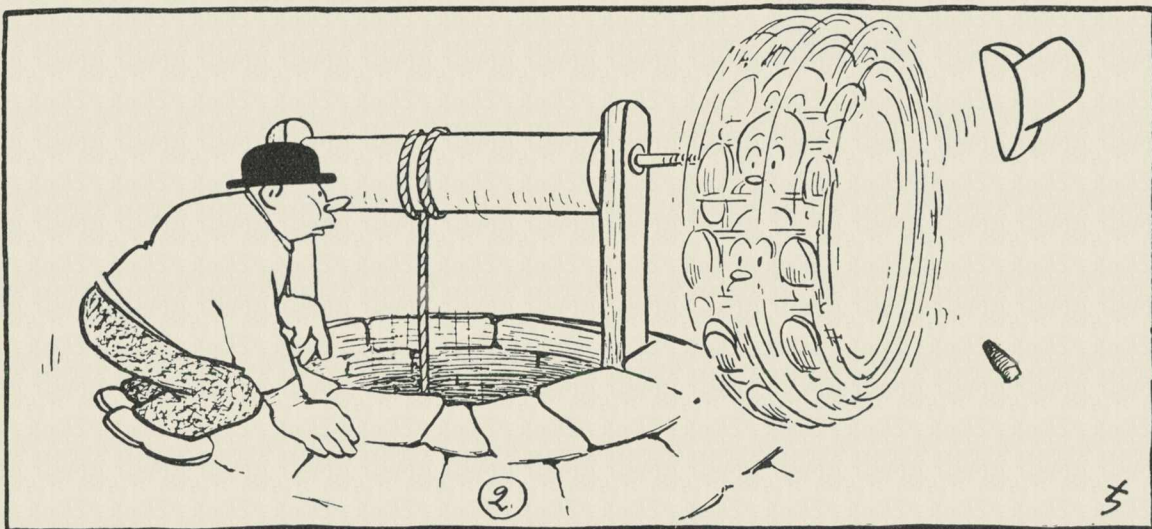
Nej! Jag har icke tid att öva mig mera än jag gjort. Jag litar på vår modiga och utmärkta polis, som alltid bevakar min hemfärd, som finns på sina pass och särskilt ägnar sig åt utkanterna, de mörka och spökfulla. Jag går lugn, när jag går, men jag föredrar att åka, ty det är bekvämare. Bland annat!

* * *

Slagsmål har alltid intresserat mig — men framför allt mod. När jag var mycket ung, ungefär sex år, blev jag vittne till ett slagsmål, där både styrka och mod utvecklades till en grad, som skall stå för mig som ett rekord, så länge jag lever. Det var i Bohult, en liten station vid Nässjö—Oskarshamnsbanan, där min far var ung stationsinspektör. I trakten härjade då de båda sedermera avrättade mördarna Hjert och Tektor. De hade gjort inbrott och terroriserat ängden och överallt, där kassor förvarades, kunde man vänta besök av de båda. Jag antar att Bohults kassa då var ganska minimal, men min far hade skaffat en järnbom, som absolut förhindrade inloppet till expeditionen, där kassan förvarades i ett löjligt litet järnskap. Till yttermera visso låg han själv om nätterna på expeditionen och över kassaskåpet hängde en gammal ryttarpistol, laddad med kula av en fruktansvärd kaliber.

Champagne Pommery

LE ROI DES VINS — LE VIN DES ROIS!



En höstmorgon vid ungefär femtiden väcktes vi, som lågo inne i våningen, min mor, mina syskon och vårt hembitråde, som då var 17 eller 18 år gammalt

— — — och som ännu tjänstgör i samma familj! (Jag vill bara berätta att det finns trotjänarinnor av hög valör och värda att vördas och äras. Hon har tjänat i vår familj över 56 år) — — —

av ett fruktansvärt buller inifrån expeditjonsrummet. Röster och ljud av växlande betydelse. Vi tänkte naturligtvis ögonblickligen på Hjert och Tektor.

Innan vi vaknade, hade följande hänt:

En storbonde i närheten hade på grund av metodistiska frimicklars propaganda börjat grubbla i religion. Han hade icke kunnat smälta kolportörernas nya synpunkter på Gud och överhuvud taget förhållandet till det himmelska utan helt plötsligt blivit vansinnig. Det var han som åstadkom — bullret. Han ryckte — jättestark som han var upp dörren till väntsalen och ville komma in i expeditjonsrummet. Men pappas järnbom tog emot. Min far hade naturligtvis vaknat vid förstörandet av väntsalslåset och nu frågade han något yrvaken, vem det var som ville något så tidigt.

— Det är Jonson, jag vill nödvändigt tala vid inspektorn. Det är viktigt!

— Vänta ett ögonblick, tills jag får byxorna på mig, sade min far, som icke hade anledning att misstänka något vansinne hos socknens högst betrodd man. Jonson ruskade på dörren och krävde snyftande tillträde. Det var allvarsamt och nödvändigt, det han ville. Min far, som alltid velat hjälpa i nödens stund, sprang upp ur sängen, drog ifrån järnbommen och lade sig igen i sin lya.

— Inspektorn, jag måste telegrafera till himlen!

Min far fattade ögonblickligen galoppen och med det lugn som är honom och hela hans familj eget svarade han:

— Naturligtvis skall Jonson fa telegrafera till himlen, men låt mig klä på mig litet först! Låt mig gå upp och ordna det! Klockan är ju inte så mycket och ingen är vaken på linjen än.

Möjligen kunde min far inte låta bli att titta åt höger, åt pistolen, den hängde på väggen. Den vansinnige observerade blicken, kastade sig över min far i sängen, lade sig på honom, grep honom med jättestyrka i armarna och sade: Jag vet att inspektorn har vapen, men det sköter jag om! Bråka inte! Pistolen sköter jag!

— Nu ska Jonson vara lugn, sade min far. Låt mig gå upp, så skall allt vara ordnat ordnat på en liten stund.

— Jag kan telegrafera själv för resten, sade Jonson och steg upp ur sängen, tog ett energiskt tag i Morsenyckeln och ryckte ner hela apparaten i golvet, naturligtvis avslitande alla koppartrådar, som genom bordet sökte sig väg till batteriet.

Min far sprang upp ur sängen.

Hela denna historia hade tagit åtskilliga minuter. Vi lågo på andra sidan om närmaste vägg och begrepo att något var gale. Men vårt unga hembitråde hade fattat situationen och handlat, medan vår mor endast tänkt på att rädda oss ungar, väl vetande att far alltid skulle klara sig på något sätt. Jungfrun hade under tiden sprungit till en handlande som bodde i närheten, en jättelik man, Lagerström hette han för resten, och begärt hjälp. Lagerström fick på sig ett par byxor och tofflorna och ilade till undsättning. Den vansinnige

Vid opasslighet

och särskilt dagen efter är det välgörande och uppfriskande att dricka ett glas

Fruktsalt-Samarin.

det utrensar osunda och skadliga samlingar från kroppen och uppfriskar blodet, det ger välmående och vigör. Pris pr fl. kr. 2: 50. Säljes å apotek, drog- och färghandel m. fl.

Cederroths Tekn. Fabrik, Stockholm.

KOSTYM
BLUS
KJOL
KAPPA
KLÄNNING

BLIR ELEGANT
KEMISKT TVÄTTAD
EL. FÄRGAD HOS

ÖRGRYTE
KEMISKA
TVÄTT- & FÄRGERI

Å
GÖTEBORG



ARON BÄHRNE

Rikstel. 69 99

STOCKHOLM

Norr 69 25

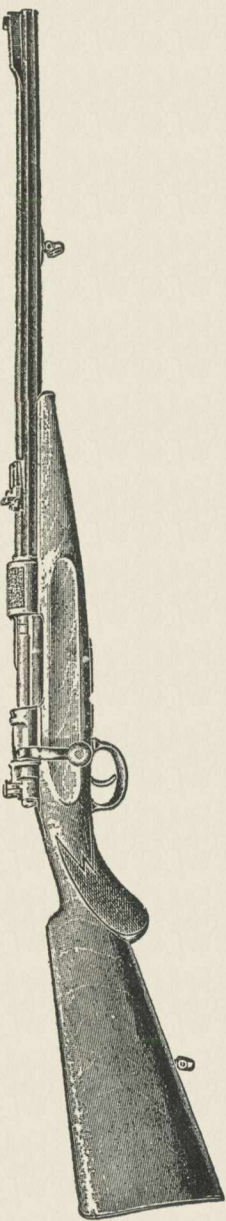
Parti-
lager
av

Viskafors Galoscher

Nya vackra modeller för året

JAKTVAPEN & AMMUNITION

köpes alltid billigast från WAPEN-DEPOTEN,
FALUN. Katalog sändes mot 15 öres porto.



Nybörjaren till lärarinnan: — Tänk va' fröken ä platt! Min mamma ä' ut o' in, ut o' in hon.

hade anat ugglor i mossen, glömt far och pistolen och telegrammet till himlen. Han sprang ut på bron, grep signalklockan, en grov pjäs av malm och slog Lagerström i pannan med dess skarpa kant. Jag hade hunnit ut och stod där på trappan, en liten pys i bara skjortan och begrep bra litet av situationen. Men så mycket förstod jag, att Lagerström mädde illa av slaget och jag såg att han var borta ur sinnevärlden någon sekund. Blodet strömmade från hans panna — jag minns hur det vällde fram som ur en källa — och i samma ögonblick störtade vår präktiga jungfru fram och vred signalklockan ur dårens hand. Blixtnabbt begagnade sig den nymornade Lagerström av situationen och ett slagsmål, en brottning började, som ännu står för mitt minne som det gammaldags begreppet krig.

— De brottades som björnar
uppå ett fjäll av snö,
de spände hop som örnar
etc.

Och Gud vet hur det gått om icke stationskarlen kommit till. Han räddade det hela och Jonsson leddes hem samt stängdes in i någon färkätte — den tidens sätt att lugna dårar. Dagen därpå släpptes han loss och samlade ögonblickligen allt sitt husfolk omkring en liten bergknalle, som fanns på hans gård och höll bergspredikan, kom på ett s. k. sjukhem efter några dar och började sin sejour där genom att skicka bud till Oskarshamn och köpa för 10 kronor starkpeppar, som han kastade i sjukhemmets brunn för att rena vattnet.

— Ja, så gick det till på den tiden!

Slagsmålet jag blev vittne till för en stund sedan, utfört av fyra anfallande och en anfallen, alla experter i boxning, förefaller mig rent av oskuldsfullt emot det jag nu berättat om. Och ingen i sällskapet utvecklade ens tillnärmelse-

vis det mod som jag måste tillskriva vår jungfru och handlanden Lagerström.

Men hur skall det gå när alla människor lärt »the noble art»?

Förr i världen hade man slavar som slogs till överklassens nöje. Vi uppleva en renässans just nu i det fallet. Morituri nos salutant!

Albert Engström.

Födelsedagsbarn. 50 år.

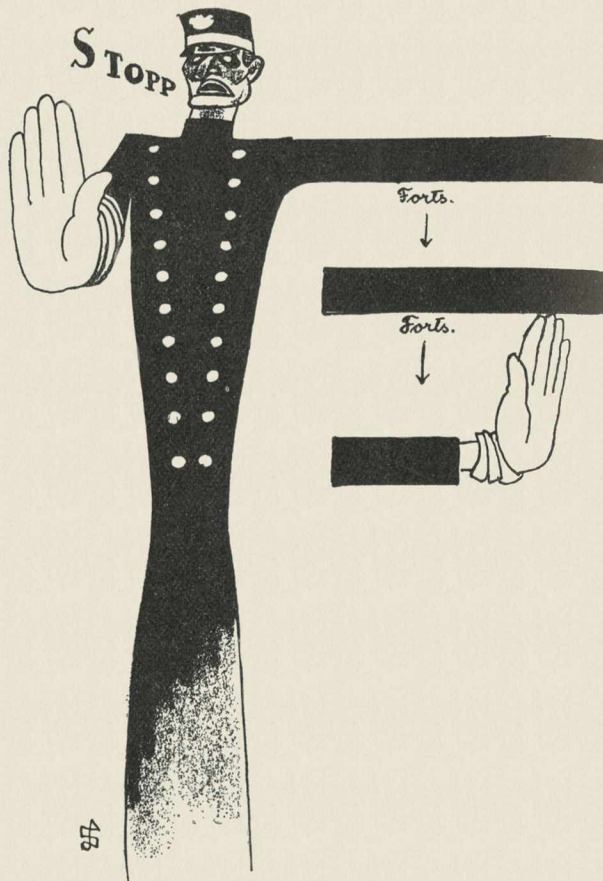


HERMAN SELDENER (BON SOIR)
HÖGERPOLITIKENS UPPFINNARE
L. ANNO. NATVS.

Auto Strop **“VALET”** Säkerhets-Rakapparät



Herr Wallén



Herr Lövås

Lysningspresenten.

Fabian Månsson har i Valbo kyrka tagit ut lysning med sin hustru, fröken Maja Qvist. Konungen, Branting och hr hedningen Olsson ha skrivit sina namn i Adolf Fredriks kyrkobibel.

Tänker du bygga ett svalbo
och drömma en tjuguarädröm,
Fabian, hemma i Valbo,
ditt ljuvliga Hagaström?
Gör väl den Davidsharpa,
du fingrade på som psalmist,
gör konkurrensen, den skarpa,
fru Månsson av Maja Qvist?

När självaste ärkepappan
över ditt äktenskap läst,
varför nu vända på kappan?
Nyss också du morrat och fräst
och genom vart blad som den stränge
borgarbestraffaren gått.
Klaga ej på att på länge
du ingen reklam har fått!

Säkert du hörde med rysning
om Brantings kyrkobesök
och tog så genast ut lysning,
distanserande ögonkrök.
Vad önskar du nu för ett grant ting,
du gamle, till lysningspresent?
Jo, bibeln, där Kungen och Branting
och Olsson satt namnen på pränt.

Sine Cur.

Teater.

Södra Teatern. *Den sorgslustige barberaren.* Enkelt men roligt aftonnöje. Herr Wallén är inte Fredrik Jensen, men han gläder och roar ändå. Och får pjäsen gå några hundra gånger, som den väl gör, lär han sig nog också strigla en rakkniv. För övrigt herr Wingård, herr Fastbom, herr Lövås och en rolig dekoration av Ossian Elgström.

Komedi-Teatern. *Kungens amour* av Brita v. Horn. Det berättas att fröken Hedvig Taube lär gå igen i det gamla jakt-slott på Ornö, där hon en gång bodde och levde. Efter denna pjäs är det inte otroligt att hon kommer att göra visit även hos fröken v. Horn och lika troligt är att hon får sällskap av konung Fredrik. Märta Halldén kan sova lugnt. Hennes drottning var aftonens angenäma minne. Men Mattias Taube bör ha nattlampan tänd. Arvid Horn var ingen karl att leka med. H. Z.

Böcker som vi hunnit läsa.

Tonys läroår av Agnes v. Krusenstierna. Bonnier. En ung författarinna redan i främsta ledet av våra skrivande damer. Hennes framgång är väl förtjänt.

Colombes & Co av T. Tegnér. Förf. upplyser i en dedikation att han blir äldre för vart år — ett dystert meddelande, ty det är ju egentligen ungdomen och dårskapen som ger charme åt denne temperamentsfulle kåsör, som både roar och förargar. Goda bilder, väl placerade.

Strix' pristävlan för roligaste historien.

Priset, kr. 50: — tilldelas insändaren av den historia som återfinnes å julnumrets första sida.

Övriga tävlande få trösta sig med att Söndagsnisse-Strix alltid med glädje tar emot goda bidrag och betalar dem bra. Att döma av de flesta tävlingsbidragen förefaller det som det vore av behovet påkallat att vänligen få upp-lysa att en rolig och bra historia inte *nödvändigt* behöver handla om sprit, dess handhavande, förtärande och smugglande. Det finns så mycket annat roligt här i världen. Att le och skratta åt. Välkomna med det.

F. WOLFF & SOHN KARLSRUHE



© 1911 F. WOLFF & SOHN
KARLSRUHE

Kaloderma Rak- Tvål

**STÅR GENOM SIN TILLSATS AV KALODERMA
CRÈME FRÄMST BLAND SAMTLIGA RAK-TVÅLAR**

M. ZADIGS prisbelönta neutrala

Lanolin Crème-Tvål

den yppersta av alla
Toilette-Tvålar, förlämnar huden ung-
domlig friskhet och skönhet.

M. ZADIG, Malmö.

H. M. Konungens Hovleverantör.

Det är alltid stil och elegans

över »Paul U. Bergströms» sällsksdräkter —
därom är meningen endast en. — Vi rekom-
mendera vårt stora och förnämliga urval av

Frack-, Smoking och Jaquette-kostymer

samt svart kavaj och väst till randiga byxor.

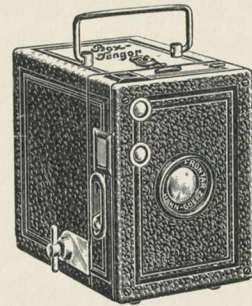
Vår egen välkända tillverkning.

Paul U. Bergströms A/B

74-78 Drottninggatan 74-78

Den **bästa julklappen** för Edra
barn är en

Goerz Box Kamera till Kr. 20:—



fås hos alla Fotohandlare



Som Solstrålar

kommer varje kind att skina efter kort
tids dagligt bruk av den berömda
YvY-tvålen, som är rätta vägen till den
ungdomliga skönhetens bevarande.

YvY-tvålen säljes överallt.

Aktiebolaget YvY-Fabriken, Ystad.



MALMÖ

de enastående slitstarka.

Alltid fläkt och glädje på **Montmartre - Teatern**
Alltid gemyt och trevnad på **Montmartre-Restauranten**

Begär i kväll

Winborgs Senap och Winborgs Såser

på alla restauranter.

Svensk Raktvål åt Svensk Man



Erfarenheten
har visat, att

Parbänges
Parba
raktvål

under fem år
framgångsrikt
tävlat med alla
utländska märken
Den är dessa
överlägsen bland
annat däruti,
att den icke torkar
under rakningen.

Gynna Svensk industri - Gynna Eder själv.

SLIPNING

av rakkivar etc. utföres
av Bergs Bolag, Eskils-
tuna. — Guldmedalj:
Sthlm 1897, Paris 1900.

Tål intet ont, tål inte kaffe om morgnarne,
men var glad åt allt gott, var glad åt en kopp
CLOETTA CHOKLAD.

№ 4711.

**Eau de
Cologne**



Vid varje
ansträngning
uppfriskande.

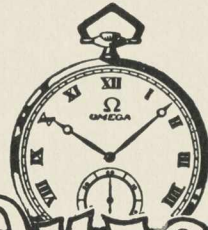


Det är välgörande

för Edra ögon, om Ni anskaffar ett par
välsittande glasögon eller en pincenez
med Zeiss Punktalglas. Tack vare sina
optiskt absolut riktiga egenskaper och
noggrannheten i framställningen erbjuda
Zeiss Punktalglasstortsynfält med samma
bildskärpa vid glasets kant som mitt.

ZEISS **PUNKTAL-GLAS** för glasögon och pincenez.

Fackmässig tillpassning genom optiker.
Varje glas bär firmanamnet **Z.**
Övertyga Eder om att detta märke finns
på glasögonen. Broschyren »Punktal 210»
jämta alla begärda upplysningar kostnads-
fritt från Carl Zeiss, Jena (Tyskland).



OMEGA
Världsmärket



är ett kvalitetsmärke
och de bästa programmen
för de bästa biograferna

Repertoaren för veckan:

RÖDA KVARN

Kl. 7-9, 9-11

Andra veckan

**Unga greven tar
flickan och priset**

PALLADIUM

Kl. 8

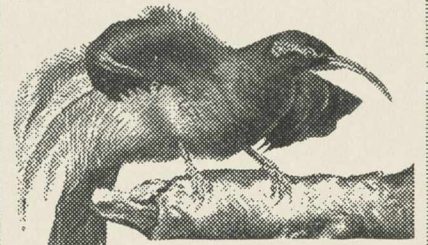
Sjunde veckan

Tjuven i Bagdad

SKANDIA

Kl. 7-9, 9-11

Överbord



Fåglarnas liv

börjar skildras i det nu ut-
komna sjätte bandet av den
svenska upplagan av

BREHMS
världsberömda verk

DJURENS LIV

Med det tidigare un-
der detta år utkomna
femte bandet avsluta-
des den briljanta skil-
dringen av *dagg-
djurens liv.*

I alla land, hos alla folk och alla klasser
har under det Brehmska verkets 50-
åriga tillvaro endast en mening rått
om »Djurens liv»: enastående, oupp-
nått såsom populärvetenskaplig skild-
ring av djurvärlden. — Verket blir i
sin nya svenska dräkt fullständigare,
förmärligare utfört och praktfullare
illustrerat än i något annat land. —
Ett antal av våra främsta zoologer
medarbetar i den svenska upplagan.
Den entusiasm, varmed varje ny del
hittills hälsats av läsekreten liksom av
pressen, bör föranleda varje bildnings-
sökande att försäkra sig om bokverket
»Djurens liv», i all synnerhet som
det erhålles på bekväma avbetalnings-
villkor. Verket kommer att omfatta
15 band till ett pris av 35 kr. pr band.
Cirka två band utkomma årligen.
*Nyttillträdande abonnenter erhålla ome-
delbart de sex nu utkomna banden. Prov-
häfte erhålles gratis och subskription
kan ske i närmaste bokhandel
eller direkt hos förlaget*

**A.-B. FAMILJEBOKEN,
STOCKHOLM**

Matsalsmöbler

köpas förmånligast där största
urval finnes.

BRÖDERNE LJUNGGREN, H. & F. A.-B.

Malmkillnadsgatan 15

Varje ny dag



dör inledas med en dusch Azymol-Stimulus. Det känns så uppiggande friskt och skönt och ger gott humör. Azymol-Stimulus är dessutom det bästa hårmedel, som enligt svensk läkares intyg förhindrar hårets avfallande och befordrar hårväxten.

Därför: till morgon- och aftontoaletten —

F. PAULI'S

AZYMOL-STIMULUS

AUGIER FRÈRES & C^o

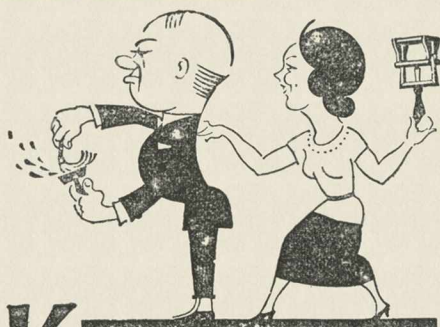
COGNAC

FRANKRIKES ÄLDSTA
COGNACSFIRMA
GRUNDAD 1643

H. M. Konungens av Sverige Hovleverantör.



Samtliga kvalitéer utgöres av finaste cognac, och åtföljes varje sändning av acouit régional (officiellt intyg), som garanterar varans absoluta äkthet.



KÖP då hellre en självfärgande stämpel!

Den håller hela livet om den är från **Centraltryckeriets Stämpelfabr. Sthlm.**



Bäst är

FICKURET

Zenith

NUTIDENS SÄKRASTE TIDMÄTARE
SÄLJES FÖR ALLA URMAKARE

VIKING

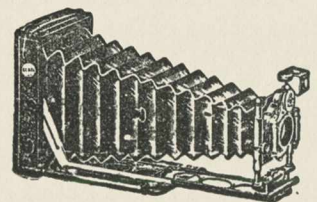
Till salu hos välsort. urmakare

Prenumerera i god tid på
Söndags Nisse-Strix
1925

Kostar för helt år

Kr. 17: 50

med julnummer och alla extranummer



Förstklassiga

**Kameror - Prisma kikare
Radioapparater**

säljas på bekväma avbetalningsvillkor genom

A.-B. För Spridning av Litterära
Rikst. 59 88. **Verk, Stockholm.** Norr 54 43.

Det bästa groggvattnet

är Minéralés Lindeux, tillredes utan något besvär, 23 öre litern, erhålles å alla apotek. 1 ask (12 paket = 12 liter) 2: 75 kr. Postord. exp. från Apoteken Vasen, Stockholm, Lejonet, Malmö, Kronan, Göteborg.