

STRIX



JUBELNUMMER

1897 - 1907



OBS! 
 1/2 & 1/4 But.



Cordiale
 Parfym.

Angenämt tilldragande, av högsta styrka
 och varaktighet.

Fotografi-Apparater

finaste fabrikat.

— Nya modeller för året —

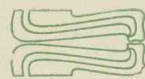
Besök utställningssalongen: Under mars månad Halldins bilder från Atén.

Numa Petersons H. & F. A.-B.
 Hamngatan 32, Stockholm.

A.-B. WAHLÉN & BLOCK, Stockholm.

Leverera prompt från lager alla slags

MASKINFÖRNÖDENHETER



REMMAR, PACKNINGAR, GUMMIVAROR,
 PRESSENINGAR m. m., Specialitet OLJOR



OBS! F. d. BEFWES

Allm. Tel. 85 69. Juvelerareaffär Rikstel. 85 87.

9 Kungsgatan 9,
 (andra huset fr. Drottningg.)

Stort lager af Guld, Silver och prima Nysilverarbeten.
 Reparationer, förgyllning, försilfring och
 gravering utföres väl och billigt.

— Goda varor, låga, bestämda priser —

Skomagasinet

SVECIA

26 Regeringsgatan 26,
 Rekommenderas.

Allm. Tel. 213 30.



Birger Jarlsg.
 11.

Allm. Tel. 9 40.
 Rikst.-Tel. 76 76.

The finest
Whisky

Scotland
 Produces!



Generalagentur:
 J. GRANGREN,
 STOCKHOLM.
 Rikstel. 58 78.



KLUBB.

Cigaretter.

”GLORY”

är ett nytt koncentreradt munvatten, hvilket genom sin prisbillighet vida öfverträffar alla andra i handeln förekommande munvattensorter.

GLORY

verkar icke giftigt och angriper ej slemhinnan. Fem droppar **Glory** i ett tredjedels glas vatten gifver en opaliserande vätska, tillräckligt stark att hålla munhålan fri från sjukdoms- och förruttelsebaciller.

Glöm ej att hvarje morgon och afton skölja Eder mun med en utspädd lösning af **Glory**.

Glory kostar, ehuru en flaska innehåller lika stor volym och är fullt jämförlig med de dyrare munvattnen, endast kr. 1: 50.

Glory finnes äfven i mindre turistflaskor à 50 öre.

Pemril

alkoholfria

är den enda bords- och läskedryck, som
 är tillverkad uteslutande af äpple.



STRIX

UTGIFVARE, ALBERT ENGSTRÖM

*Täl intet ondt i världen
men var glad åt allt godt.*



Albert Engström

Kolingen möter jubileidagen sin barndomsvän Bleka Filip, hvilken till sin för öfrigt något derangerade toilett står med en nästan ny hatt.

— Hva i själfva fanjunkarn, Filip, ha dina löss svärmat, eftersom du skaffat dom ny kupa?!



ALBERT ENGSTRÖM



STRIX

- HIX

DAGEN EFTER FÖRSTA MAJ
UTGIFVARE ALBERT ENGSTRÖM
REPRESENTERAD AF

Johanson

TÅL INTET ONDT I VÄRLDEN MEN VAR GLAD ÅT ALLT VÄTT

Vignett till 2:dra Maj-numret 1897.

Medarbetare:

Strix historia.

Medarbetare:



Fanny Alving
(Maja X.)

Min fjäder tvekar. Ty hvem fick någonsin en svårare uppgift?

Jag går att dyka i en dimmig forntids kaos af myter och fakta. Jag ser strider mellan längesedan utdöda djurarter i ett landskap ångande af värmen från jordens ännu heta äggskal. Ja, jag tvingas att på nära håll betrakta själfalstringens underbara process. Och för att rätt förstå Strix' ursprung är det nödvändigt att tillgripa läran om panspermien och strålningstrycket.

Strix' kosmiska härstamning är själfklar. Strix' har alltid existerat som idé och skall alltid existera, långt sedan pännan fallit ur våra stelnade fingrar. Ty dess afsikt är det sköna själf, hvilket aldrig kan dö.

Det förefaller underligt att Strix' jordiska tillvaro i dag omfattar endast tio år. Men så är det dock. Och under dessa tio år har den hunnit ombilda de flesta begrepp som voro förhärskande vid dess födelse. Liksom hvarje stor tanke omformar allt som kommer inom dess räckhåll, har den åstadkommit att i dag, Anno 1907, du min nykonfirmerade läsarinna utan att rodna kan säga: »Strax lite gladare!» eller »tjö» eller »aktarej fö kitt!» Den har lärt dig att det vackra och goda kan uppträda i tusentals former som voro okända eller otillättna år 1897. Den har gjort din blick vidare och friare och den har aldrig ockrat på dina dåliga böjelser. Den har sökt öppna din blick för humor med ett ord, humor, detta odefinierbara begrepp, som i sig innesluter förståelse, godhet, glädje, vishet, och som aldrig drar ned, men alltid adlar. För hvilket hycklaren måste sänka sin falska blick. För hvilket sorgerna vika.

Wo man singt, da lass dich ruhig nieder,
Böse Menschen haben keine Lieder!



Oskar Andersson



Karl Andersson



Ruth Andersson Milles



CHAMPAGNE DUMINY & C^o Rekommenderas.





Gustaf Ankarcrona

Det vore riktigare uttryckt om det gällde humor i stället för sång.

Men jag skulle ju skriva Strix' historia. Herodotos och Xenofon hade det bestämdt inte krångligare när de började, än jag har det nu. Ty det är ju hela tio år sedan och det finns många luckor i mitt minne. Men jag vill påminna mig att en vän en dag frågade mig om jag ville ha en egen tidning. Det kom som en öfverraskning och fantasien började spela: egen tidning, eget palats, egen luftballong och en västficka, i hvilken det alltid fanns ett guldmynt. Jag svarade alltså ja, och i det ögonblicket gick Strix som embryo in i tillvaron och började växa. Jag var en ung och glad grosshandlare, som med kontoret på fickan lustvandrade på världens vackra gröna äng och jagade fjärilar, och min tanke var en lärka, som steg rakt upp emot solen.



Henning Berger

En dag några månader därefter var saken klar och jag hade min tidning. Men det svåraste af allt är att ge en tidning namn. Det finns nog inte hälften så många ord i något språks ordlista, som de som voro på tapeten. Vi som sysslade med namnet började frukta för våra förstånd och därmed äfven för tidningens framtid, ända tills jag en dag mötte Birger Mörner på gatan och matt och svag af hjärnarbete anförtrodde honom mina bekymmer. Han hade svaret genast färdigt: Kalla den Strix! Det är Strindbergs gamla kamratnamn och det är ju ett bra namn — låter som en pisksnärt!



Ivar Arosenius

Vi måste slinka in på Anglais och få oss något att dricka, så glad blef jag. Och efter något debatterande med de andra blef namnet verkligt Strix, något som den uppmärksamme läsaren nog torde ha observerat öfverst på första sidan af hvartenda nummer. Birger skall ha tack, där han sitter som vårt lands representant och vår antipod nere i Sidney!



Richard Bergh

Flertalet af läsarne har nog inte varit med om att sätta upp första numret af en tidning. Jag kommer inte nu ihåg hur det kändes, men treffigt måtte det ha varit, om också litet besvärligt för ovanans skull. Men alla de bästa i Sverige voro välvilligt stämnda mot företaget och hade lämnat bidrag, hvarigenom de första svårigheterna voro undanröjda. Sedan har Strix kommit ut hvarje vecka, hvilket (afsidet sagdt på teatern) inte är min förtjänst utan medarbetarnes.



Knut Barr

Först arbetade Agi och jag tillsammans. Vi sutto uppe till långt frampå morgnarna, rökte oerhördt mycket cigaretter och skrefvo värs och prosa om hvart annat. Det är Agi och jag som återinfört alexandrinen i Sveriges diktning. Sedermera ha visserligen de unga skalderna skaffat sig andra och tråkigare och krångligare värsmått, men förr eller senare måste de väl återvända till alexandrinen som är lättare. Åtminstone vore det klokt af dem.



Bo Bergman

Längre fram delade Karl-Erik Forsslund och jag mödorna. Vi skrefvo också mycket värs tillsammans, ända tills han så småningom befanns vara ensam herre på det skaldiska området och säkert endast af medlidande tolererat min prosaiska ringhet vid sin lyriskt formade sida. Han blef ju sedan en stor skald och fortsätter ännu därmed. Hej!



Karl Benzon
(Bob)

»Alla människor ha suttit på pegasen, men skalderna äro de som stanna kvar utan att bli afkastade».

Efter Karl-Erik kom Erik Daniel Bergman, alias Dan, alias vår värderade Anders. Vi ha aldrig skrivit värs tillsammans, ty det hade nog Dan funnit olidligt, kanske löjligt. Och nu på äldre dar tycker jag nästan detsamma.



Dan Bergman
(Anders)

Nu förvillas mitt minne. Ty under Dans eller Karl-Eriks regemente afvek jag från hufvudstaden till landsorten, där jag sedermera uppehållit mig. Jag ägnar



NÜRNBERGS ÖLSORTER
rekommenderas.

Allm. Tel. 3048

Specialitet: —

Rikstelef. 794 Lageröl, Pilsenerdricka och Erlangeröl.





Hjalmar Bergman
(Ram Lajhna)

härmed mitt varma tack åt alla dem som under min långa frånvaro upprätthållit Strix och fullföljt dess idé. Och jag begagnar mig på samma gång af tillfället att tacka alla tillfälliga medarbetare, icke minst de tusenden som oförtrutet riktat och rikta vårt förråd af historier. Jag vågar påstå, att det intresse hvarmed tidningen i detta hänseende omfattats, är enastående.

* * *

Det finns epoker i Strix' historia, oskönjbara för den oinvigde, då det icke varit en sinekur att fylla de spalter man garanterat allmänheten. Det har hänt, att jag måst företaga härjningståg på kontinenten och rundt Östersjön och till följd af resans strapatser icke kunnat hemsända erforderligt material i god tid. Vinddrifven till Finlands kuster har jag måst genomgå alla en upptäcktsresandes lidanden och utmattad af umbäranden och arbete för lifvet varit oförmögen till andligt arbete. De hemmavarande ha då själfva måst anskaffa täxt och teckningar, hvilket varit omöjligt, om icke deras rutin och energi gifvit dem medel i händer. Våra lidanden ha emellertid varit ömsesidiga, om också litet mera själföfvallade på min sida.

* * *

Äsch, inte är jag någon historieskrifvare, inte! Jag märker, att det inte går alls. Årtalen snurra i mitt hufvud, och jag kan inte komma ihåg något viktigare fältslag — om inte möjligen några styrelse- och bolagsmiddagar — men dem har man ju ändå obetydligt minne af, gunås, ty de ha varit så roliga att vid ryktet om dem otaliga af våra förmögnaste män i landet ha velat förvärfva sig en aktie i Strix bara för att få vara med på bolagsmiddagen.

* * *

Men, mitt herskap, det finns en man, hvars hela tillvaro är oupplösligt förenad med Strix och dess historia.

Det är *Kolingen*, hvilken utom sin egen personlighet tillfört Strix sin stab af besläktade och gynnade individer: Kolingens svärmor, fröken Karlson, Bobban, Bobbans broder och kusin samt broder, Kolingens fader (en underbar och numera mytisk hedersgubbe), Dompan, Feta Fille, Fia med foten, Lediga Ludvig, Kalle mä blana och hundra andra af dessa sorglösa, obesvärade personager, som stundom formligen trängts med hvarandra i tidningen.

Jag är ganska stolt öfver Kolingen, ty han är min uppfinning, både till namnet och gagnet. Då jag stundom i pressen ser pluralisformen Kolingar, smärta det mig, ty Kolingen är *en*. Och hans namn gjorde jag redan som gymnasist i Norrköping, fast det nu ingått i allmänna medvetandet till den grad att äfven eljes rättsinniga äldre personer tro sig ha hört namnet i sin barndom. Detta är ett farligt misstag och vittnar om vederbörandes börjande senilitet på samma gång det ytterligare framhäfver det fascinerande i Kolingens gestalt.

Många ha missförstått Kolingen och min afsikt med honom till den grad, att de sinsemellan använt hans namn som invektiv. Men därigenom faller ingen skugga på honom i mina ögon; möjligen däremot på de missförstående. Kolingens imponerande personlighet skall stå som en ledfyr i Sveriges kulturhistoria mellan 1897—1907, då den en gång skall skrivas;



Marika Cederström
(Prat Maquare)



Alfred Bergström



Fredrik Engström



Ida Blumenthal
(Delsbostintan)



Christian Eriksson



Beyron Carlsson
(Celestin)



Daniel Fallström

det skimmer som omsväfvar honom är icke en dag-
sländas. Scripsi!

* * *

Jag slutar i fullt medvetande om att ha misslyc-
kats ur historieskrifvarens synpunkt. Men rörelsen har
för ofta under nedskrifvandet af dessa erinringar öfver-
väldigat mig. Jag återgår till mitt arbete och börjar
med glad tillförsikt Strix' andra decennium tillsam-
mans med min vän Kalle Andersson hemma i Grissle-
hamn, med bössor och hundar och segelbåt.

Roligt är emellertid att ha fått vara med. Salu-
tem dico omnibus amicis, dum vixero semper mansurus.

Albert Engström.



Anders Forsberg



Paul Graf

**De roligaste historierna i första
årgången.**



Karl Erik Forsslund
(Karl Fors, Forskare, Karl-Erik,
Kauko, o. s. v.)



Wenzel Hagelstam



Emanuel Franzén

FIGESCHEN (ny från lande'): — Hör nu herrn, vasågo å
säj mäj, hvar finns dä nån bagare?

BOBBAN (kärleksfullt): — Hvafö' ska dä just va en bagare?



Björn Halldén



Gustaf Fröding

Då tåget stannar vid en station, tittar Kolingen ut genom
fönstret och ropar åt stationsinspektoren:

— Langa hit en half öl!

STINSEN: — Här serveras intet öl.

KOLINGEN: — Hva fadren stannar ni för då?



Ecke Hedberg



Verner von Heidenstam



Torsten Holmström



Gustaf Hellström



Axel Hultman



Theodor Heurlin



E. Walther Hülphers



Otto Holmström



Sic itur ad astra!



Olof Högberg

"J. & G. STEWARTS Scotch Whiskies"
Founded A. D. 1779.

are
the
best



Arthur Högstedt



Ludvig Kumlien



Aron Jonasson

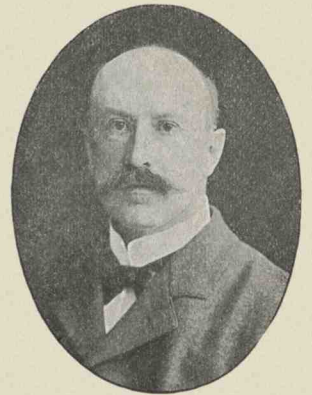


Sven Lidman

PROSTEN (till Backängen som inte ä så styf i läsningen):
 — Ser du, titta på nu, det här är ett *a*.
 BACKÄNGEN: — Jaså, ä dätta ett *a*?
 PROSTEN: — Och det här är ett *b*.
 BACKÄNGEN: — Ä dätta ett *b*?
 PROSTEN: — Och det här är ett *c*.
 BACKÄNGEN: — Ä dätta ett *c* — — jädran i den krumeluren!



Carl Larsson



Bruno Liljefors



Erik Axel Karlfeldt



Garibaldi Lindberg

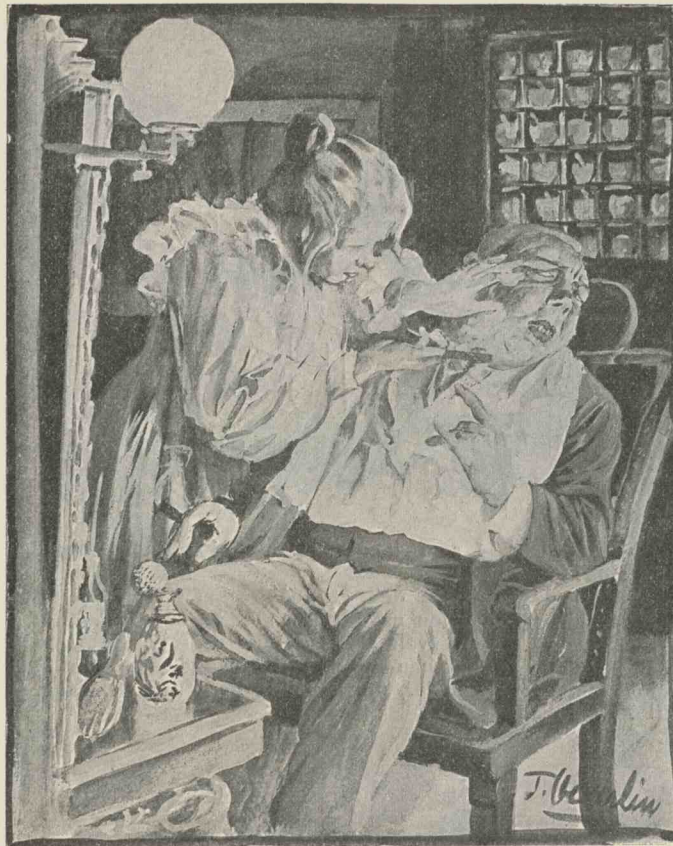
Hur kan han va så jädrans lorti om hännera, 64? Di sir ju ut som di skulle va fötter.

REFORMA, cigarr à 15 öre.

Tobaksfabriks-Aktiebolaget
BRINCK, HAFSTRÖM & Co.



Agi Lindegren



SLAKTARMÄSTAR VÄMBLUND (till barberarebiträdet, som råkat skära honom): — För all del fröken, hvad ni gör, så skär tunna skifvor!



Pelle Malmberg



Hellen Lindgren



Paul Myrén



Hakon Wigert Lundström
(Cajus)



UNGE JUSTUS: — Hör mamma, kan mamma göra så där också?



John Nehrman



Karl Lofström



GOODTEMLARGUBBEN: — Hälsa din far, att han borde skämmas att skicka dej efter brännvin.
KOLINGENS DOTTERSON: — De ä inte far, som ska ha't, de ä ja.



Herman Neujd



Georg Nordensvan



Carl Rupert Nyblom

— I svärfar, I som kände Johannis i Sorkaby, huredan kar va dä?
 — Jo dä sa ja sä dek, att rediare kar får en leta ätter, Han va aldri i kollansjon mä rättvisa mer än en gång.
 — Dä va jädran, svärfar! Hur kum dä sej?
 — Jo, dä va, när han gjorde selfverpänga, — å han hade la inte blett fast då håller, om han inte hade satt helskäg på Carl XIV Johan.



Hans Magnus Nordlindh



Carl Göran Nyblom



Dä där ä inget byxatyg. Nä, ja vell ha ett som en kan tända säkerhetständsticker också på.



Ludvig Nordström



Fredrik Nycander



Sven Norrman
(Sven Svan)



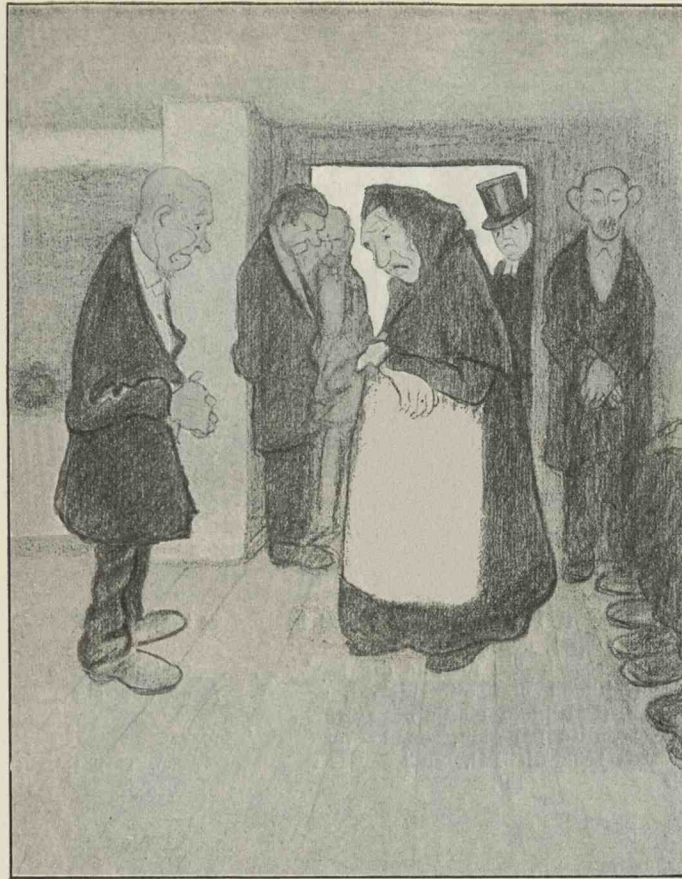
KOLINGEN: — Putäll på er, grefvar å baroner!



Hilding Nyman



Carl O. Petersen



Mätte Schmidt
(Samuelsson)



Henrik Ramsay
(Kray)

LIKETS BRODER: — I ha la sitt like, mor?
MOR FINA: — Ja då — d'ä ett treflitt lik, ett rektitt treflitt lik ä dä, ja då!



Axel Sjöberg



Levi Rickson
(Jeremias i Tröslösa)

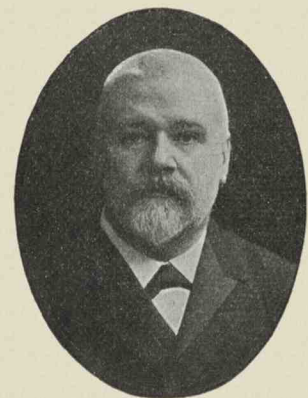


Arthur Sjögren



Enoch Ringné

APOTEKAREN: — Ring då inte så förbaskadt. Det gäller väl inte lifvet heller.
BUS-EN: — Här gäller det sablar i min talja många lif. Ro hit med insektpulver för tolf skilling.



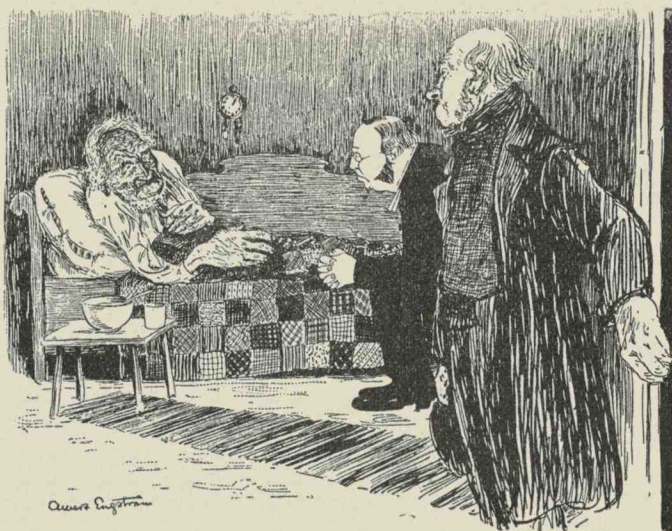
Pehr Staaff

Champagne
"Duc de Montebello"

Whisky
"White & Gold"



Knut Stangenberg



August Strindberg

Inte onödigtvis.

Per och Pål hade legat i gräl hela lifvet igenom. Så höll Per på att dö, och prästen kom.
 — Nu ska du försona dig med Pål, sa' prästen.
 Och Pål blef efterskickad, och Per försonade sig med honom, till allmän glädje och förnöjelse.
 Men då Pål gick, ropade Per efter honom:
 — Hör du Pål, om jag blir frisk, så låtsas vi som om de här aldri' hade va't.



Oscar Stjerne



Einar von Strokirch



Emerik Stenberg



Hjalmar Söderberg

Efter betjäntbalen.

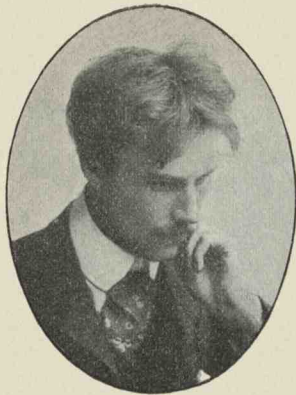
LINA: — Nu, flickor, ska ja tala om för er, att ja' ä nästan till halfs förlofvad
 AGUSTA: — Sir man på! Dä låter nåt dä. Hvem ä den lycklige?
 LINA: — Oxenstierna. Han friade till mej tvärt på skifvan efter kottilbuljongen.
 KRESTIN: — Ä, hörru på den! Oxenstierna va ju full som en alika. Han höll ju på å komma i slagsmål mä Gyldenstolpe. Såg du inte dä?
 LINA: — Ja, dä va just för min skull dä. Alla karar ä som di vore tokiga i mej. Brahe, Lewenhaupt, Piper — allihop likadant. Ja begriper inte, hva di kan si på mej!
 AGUSTA: — Men dä vet ja!
 KRESTIN: — Ä ja mä!
 LINA: — Dä skulle just vara trifligt' å höra, hva dä kan vara för någe.
 AGUSTA: — Ja säger bara så mycke som så: Akta din sparbanksbok!



Wilhelm Stenhammar



Olof Thunman



Hjalmar Wallander
(Gustaf Hjalmar)



Hasse Zetterström
(Hasse Z.)

När vi bli gamla.

— Hör du gumman, när jag var ung, kände jag en flicka, som hette Sara Lisa Elfbrink, som var mycke söt. Hvad blef det af henne sen, vet du det?

— Men, kära farsgubben, det var ju jag det!

— Hm — — jäså — blef vi gifta? — — Nå, det var ju roligt det! — — — —



Carl Westman



Anders Österling

På "Brödrajannarnes" bal

— Får ja bjuda opp söta fröken till första valsen, hvafalls?

— Usch, herr Larsson har ju inga handskar på sej!

— Gör 'ä samma, lilla nåden, Ja tvättar mej om labbarna efter hvarje dans.



— Å, se unga herr Petterson, hvad förskaffar mig nöjet?

— Jag skulle hälsa från morsan och fråga, om fru Andersson ville göra henne sällskap ut att tigga om söndag, såvida vädret är vackert.



DEN NYE PASTORN: — Förlåt — — — skulle jag — — — kan jag få tala med herrn i huset?

FRUN: — Om ni inte föredrar att vänta därute och se honom komma ut, så står han där — — — för d'ä just den saken vi resonnera om.

Äkta Egyptiska
handgjorda Cigarretter

"Le Khédive"
(ED. LAURENS).

Hofleverantör till H. H. Khédiven af Egypten, leverantör till Franska, Spanska, Italienska, Österrikisk-Ungerska m. fl. regeringar.
8 Guldmedaljer, 8 Grand Prix och Hedersdiplom, 3 gånger prisdomare.

En östoblick



VIDSMÅLANDSKA SKOGENS MÖRKASTE VÄGG
HAFVER STRIXEN HAFVIT SITT UPPHOF OCH ÄGG.



SÅ KRÖP HAN UT UR SKALET SFRID



I UPSISUTI LARDA DATER
SLÄNGD SOM SJÄLFVA ALMA MATER



... OCH BUMSTOG SMOCKAN VID!



UPPKONSTENS FÖRSTA PINN E
SITTER HAN MED ÖDMJUKT
SINNE....

... SÅ HAN FRÅN DESS HÖGSTA SFER
- SOM EN ÖRN SIN GANYMEDES-
HEMTAR KOLINGEN HIT NER,
OCHSI, MÄNSKLIGHETEN GLÄDES!



OCH NU MED SINA TIO BAND
HAN VÖRDAS HÖGT I ALLA LAND.



Mars.

Mörk tittar gråa urbärgshällen fram
emellan hårda morgonfrusna drivor.
Man åldras, man blir tung och allvarsam
och hårdnar själv som morgonfrusna drivor.
Ens anlet styvnar, kan knappt veckas mer
av vrede eller löje, vad än sker.
Man ligger tyst och mörk och grundar —
vad förr har hänt kan hända än,
vad mer om snarligen igen
en hundrausenårig istid stundar!

Men bäst man ligger så
och grubblar under skymningsskyar grå,
så är det som om luften skulle lätta,
så kommer ljumt ett luftdrag smekande
ens kalla kind och barnsligt lekande
i magra, nakna björkans glesa hår.
Ett sus helt sakta genom dalen går.
I riset prasslar det, och stilla kväller
en bäck bland tuvorna. Men vad är detta —
jupt i ens inre känns det som ett ryck,
de tunga drivors tryck
ger efter, och man liksom sväller. —

Å, det blir vår igen!
De gamla gudar vakna en gång än.
I vinterhårda, isigt stela
stenkroppens frusna ådernät
rännilar åter kittlande ska spela.
Mjuk mossa än ska nakna hällen täcka,
och där ska orrar morgonkäcka
stå upp till dans med lätta fjät.
I alla sprickor, alla skrevor
ska småfrön gro, och blomsterrevor
ska smycka klippans mörka panna grannt
och furstligt rikt.
Rakt uppför skrovlig brant
ska järva pojkar klättra vigt.
Och sist när sommarsolen stiger,
man ligger här väl än och tiger,
men genomvärd och full av liv igen,
med glöd och glans och glada minnen än
från vårar svunna länge, längesen!

Karl-Erik.

AYALA SEC & EXTRA DRY

BISQUIT'S
FYRA STJERNOR
COGNAC

Vördsammast
AXEL GUSTAFSSON

rekommenderas.

Djursholms Hotell och Restaurant



AG

STRIX · VINCIT · OMNIA ·

Kolingen och Döden.



En Adelsmann ifrån
Sjælland besökte Kung
Jahns Hoff och gick om
kastonen för någon Taus

neder aff Guld-Torten / ther han ward
warse en Sampn-Buusa / then-
ther aff Wijn och Drenlijgheet-
stank / ock wart han försärad at han
skulle komma honom wijd

Sampn-Buusan / hwilcken-
säg / att Adelsmannen mände wa-
ra en wäl-haffwandes man och en
Högh Herre / ödmjukade sigh intill
Vorden och förmenade att en Rik
mätte förbarma sigh öfwer en
Ländh medh en Allmossa seijandes:

Eders Nåde tjö / gifwen migh en
ringa Cosing til en Tubbe / men-

Adels-Mannen fuller of Su-
perbia laddes i nter see ej hel-
ler hööra . Höge Herre / hwi-
wänden I Edert Anlete ifrå-
then Nakota / tjö / hwi sioken
I oienint ? Intet siokar jagh

oienint / swarade Adelsman-
nen / men hwi arbetar thu i n-
tet i Sampnen / ther Galajorna
liggia på Watn ? Och wart Buu-
san wredh och sade : Tanen ta-
ge Eder Adle Herre och Edert
Anhang / tjö / här hoppar i nga-
hallta Lös / tjö / är jagh ej nogh
fattigh änthä / utan jagh skall
ock arbeta ? Och gick then Folke
ganske råddhogad åter til Staden
tänkiande :

Merck wer dem Teufel volget
nach /

Den kint man bald an seiner
sprach



En Wallachisk Moder hade et Barn / thet thet skattade Pommerantzier högre än Feet - Tysdags - Bula och Mioldt. En gångh sade Barnet / som war et Soße-Barn: Hiertans al-lestieraste Morsa / låter migh försann gå til Pommerantzier - Kor-gen uthi Math - Bodan och taga migh en Pommerantz / oc han gick åstadh och kom så til-baks sägian

de: Goda Morsa / thetne påfar migh granneliga och modren swa radhe: Lede Grabb / then är iu-ijntet cutin / förmenat thu / at thi-na Moder haffwer guld och Ego delar / att thu må åta Pommerantzier innan the rutna åro?

Di medlertijd warfunnade sig sadren öfwer barnet och sade til sijn hustru: Twij thig Tuffona / at thu ej will giffva war Son / hwad honom lyster / men förr än jagh låter barneth swältha / förr åter jagh sielf / och han tog Pommerantzien och lät then siigg wel smacka

Men Barnet gick affsides gråtande ij et Skul och uppåth the andre Pommerantzier / them han ij Byr-Säckien förstuckit bade. —

Ur "Gamla Stockholmsnumret" 1897.



Räsläggaren och kortspelaren »Spader-Esse» har gått bort och hängt sig. På aftonen allmän förstämning bland logis- och arbetskamraterna i baracken. Oaktadt man efter vanan samlats kring bordet, tycks dock ingen ha mod att ta fram »boka». Men hvar och en skruvvar sig, svettas och längtar. Till sist löser dock »Valfrid med Stöfvlskaften» den ömtåliga etikettsfrågan och säger stilla:

— Hva töcks, om vi kanske borde anordna liksom en liten sorgknack?

”Strix” tryckes å ”**EXELSIOR**” tryckpapper tillverkad vid Klippans Pappersbruk, Klippan.

Order upptages af Firman J. LIND och Herr F. E. HOFGRÉN, Stockholm.



Det finns mycket snö i Norrland nu, alltmera och mera ju högre upp man kommer. Jag har genomrest Vesterbotten och Norrbotten de här dagarna, men jag kan knappast säga att jag har varit där med min fot. Jag har bara klifvit på de fjällhöga snöåsarnas ryggar och det har varit långt till botten, både Vesterbotten och Norrbotten.

Det finns mycket snö här uppe. Skogarna — ack nej, inte skogarna, sådana finnas inte här, de

spridda små julgranarna digna under snön som af dem bildar de mäst fantastiska marmorgrupper, stugorna ligga nedbäddade mellan lakan och gårdesgårdarne äro begrafda under drivvorna; här och där sticker bara spetsen af en stake upp som minnesmärke. Allting hvilar under snöns hölje, allting, utom sågverken, hvilka fräckt och oblygt höja sina väldiga staplar öfver den öfriga renheten.

Allting är så rent och hvitt att ens grävädervana ögon bländas och tåras. Men det är inte lönt att man stannar för att torka dem, ty så fort man häjdar sig sveper snöstormen en drivva öfver en, och så komma ett par pojkar och åka skidor öfver en och man är invigd till äkta norrländsk skidbacke och ens egen mage har blifvit ett naturligt men högst förträffligt gupp, innan man hunnit besinna sig och sätta sig till motvärn.

Ja, det stormar duktigt öfver Norrlands sköflade skogsbygder. Vinden har fritt spelrum och den far fram nästan lika svårt som ett sågverksbolag. Det är bäst att svepa ordentligt in sig i pälsen. Pälsen, ja! Den som bara hade en sådan! Jag går klädd i Stockholmsvinterrock och Helsingborgsgaloscher och bruna promenadhandskar och cylinder och visar mig hvarenda afton i goodtemplarlokalerna mot 50 öres entré, hälften för barn och tjänstefolk och militärer och gör ganska goda affärer, men fryser förskräckligt. Förrästen blåste cylindern af mig i går och tog vägen långt utåt Luleåbukten, så nu vete sjutton hur det kommer att gå med affärerna . . .

Anders.



I Ronneby.

Några herrar sitta efter middagen på verandan och grogga. En tax kommer och tigger samt lägger slutligen tassarna på kamrer Rydbergs knä och ser honom förväntansfullt i ögonen.

GROSSHANDLAR BUKBERG: — Nej, hunden lilla, kamrern har inget socker, han har bara ägghvita.

PERRIER-JOUËT & Co.

Världens finaste CHAMPAGNE.

Allm. 63 50.
Riks- 345.

A.-B. CH. BACKMAN & Co, Stockholm.

”CRÈME DE CHOLEPAILMINE”
antiseptiskt hudmedel.

Säljes å apotek, af parfym-, speceri-, sybehörs- & färghandlare, perukmakare m. fl. i tuber å 30 öre.



Bref från en konkurrent.

Käre Strix.

På denna Din 10-årsdag (tänk hvad folk har varit hyggligt) ber jag att få tacka Dig för allt det nöje Du beredt mig. Dina historier ha alltid roat mig. Både första, andra och tredje gången. Första gången i Söndags-Nisse, andra gången i Strix och tredje gången kanske i Söndags-Nisse igen.

Detta med historierna har beredt mig bekymmer. Det händer någon gång, mycket sällan, nästan aldrig, att folk säger:

— Det var en rolig historia du hade i sista numret. Den stod i Strix för en månad se'n.

Hvad göra åt det? Vanligtvis svarar jag:

— Jag vet det, men jag tyckte historien var så bra, att den behöfde en större spridning.

Hur svarar Du, bäste Strix? Du bör ha större vana än jag i det fallet. Men, något faller mig in, skulle vi inte kunna ta och gemensamt starta

Skämttidningarnas Nationella Historiebyrå,

som i sin ordning utgaf en svart bok, innehållande alla använda historier. Den skulle naturligtvis vara praktiskt uppställd i alfabetisk ordning, ungefär så här:

- | | |
|--------------|-----------------|
| Historier om | Adelsmän. |
| » | » Bagare. |
| » | » Barn. |
| » | » Brännvin. |
| » | » Busar. |
| » | » Barnmorskor. |
| » | » Fan. |
| » | » Läkare. |
| » | » Svärmödrar. |
| » | » Militärer. |
| » | » Bönder. |
| » | » Skåningar. |
| » | » Skådespelare. |

o. s. v.

Söndags-Nisses Redaktör kunde då genast kontrollera om en erbjuden historia var gammal och Strix' Redaktör ropade bara till sin sekreterare:

— Den här veckan ska vi ha 3 Bus-, 2 Militär-, 5 Bond- och 7 Brännvinshistorier. Slå opp i boken.

Är det fråga om något nummer till hälgen, påsk eller jul, så kan man ju dra in något på brännvinet. För öfrigt ber jag att på det hjärtligaste få tacka för ett angenämt och godt samarbete. Strix har verkligen skött sig till min och mina aktieägares stora belåtenhet. Var så god och fortsätt.

Högaktningsfullt
Hasse Z.



K. L. Pettersson (tidningar & vykort i minut), ifrigsnusare och parlamentariker, är på sammanträde i »Sjuk- och Begravningskassan af 2 Febr. 1893» och opponerar sig upprepade gånger energiskt mot Herr Ordförandens, korfmakare Lundqvists yttranden. Under ett längre anförande af denne, känner Pettersson längtan efter sin snusdosa och vänder sig därför bort för att tillfredsställa sin passion. Då akten är till ända och snusdosan stoppad i fickan, vänder K. L. Pettersson sig, styrkt och kamperedd, till den närmast stående:

— Hvad jäkeln var det Lunquist sa. Jag skulle ha bemött honom.



Johan och Pelle dricka toddy och skåla flitigt med hvarandra.

Hör du Pelle, säger Johan, hur kommer det säj, att en stöter toddyglasen ihop när man skålar?

— Jo, sir du, dä mä toddarna som mä surkarten, ju mer en bultar dom ju bättre blir di.



Det passar sig.

Konsten att uppföra sig illa.

(Första oförbätterliga upplagan.)

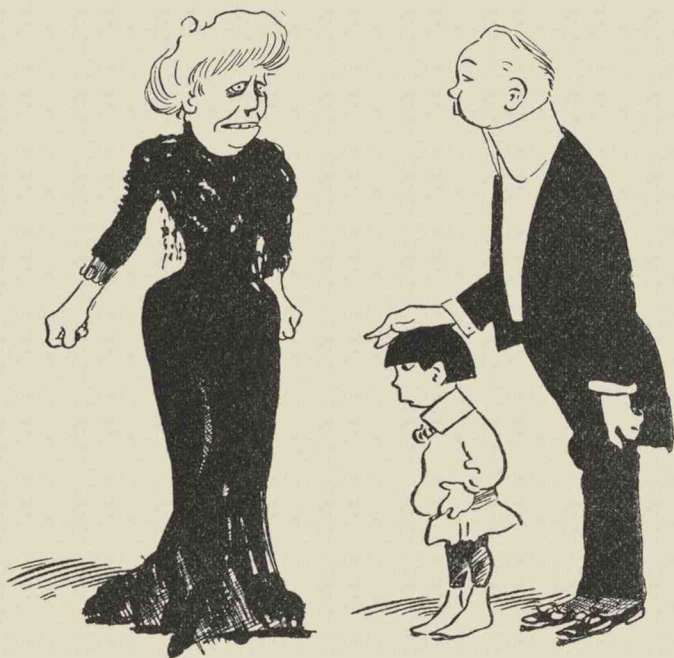
Konsten att uppföra sig illa håller mer och mer på att dö ut och folket förflackas och förtylligas allteftersom tidens nivellerande inverkan gör sig gällande. För att dock i tid rädda något undan den allmänna förstörelsen är denna lilla handbok utarbetad. Iakttag sorgfälligt dess regler och glöm icke att man kan ej nog vinnlägga sig om denna konst.

Vördsammast
Celestin.

Våra Cigaretter **Armiro och Fennia** rekommenderas
Finnas att tillgå hos
hvarje välsorterad tobakshandlare. Obs.! Vårt hela firmanamn i vattenst. å hvarje hylsa. För efterapningar varnas.

Ph. U. Strengberg & C:os
Aktie-Bolag, Jakobstad.

passar det sig framför allt att finna lediga och underhållande samtalsämnen, som kunna roa både värdfolket och gästerna. Tacksamt är det alltid att tala om barnen. Man



Widing Nyman

frågar frun så här: hvem är far till den här? Märkvärdigt hvad han liknar härads höfding Lundström (konvensen fordrar, att man helst väljer namnet på någon god vän i familjen). Och systemen där har precis grosshandlar Berglunds röda hår. Den nyansen på rödt har ingen annan än han.

Vidare fördrifver man alltid tiden på passande sätt genom att vid den nyföddas vagga fråga ett nygift par:



Widing Nyman

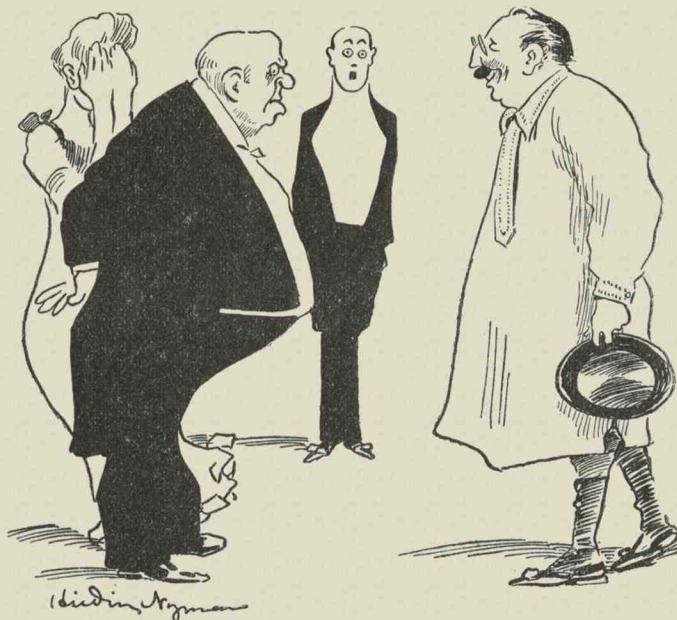
När gifte herrskapet sig? hvarefter man tyst räknar på fingrarna med ett skälmskt ansiktsuttryck, som sällan förfelar att göra verkan.

Man kan göra sin entré i en salong på skilda sätt. Ett är att komma in gående på händerna och med visitkortet i mun. Det är en smula excentriskt men roar



Widing Nyman

ofelbart gästerna. Ifall värden på bjudningskortet satt »aftontoalett» (evening dress) skall man inte underlåta att infinna sig i nattskjorta, ett sätt att göra sin entré, som alltid väcker ett lyckadt uppeende.



Widing Nyman

Måste man rapa, bör man göra det utan all bondblyghet och utan att vända sig om. Likaså bör man krydda sitt samtal med uttryck sådana som »va fan i helvete nu», »djäflar i min lilla låda» o. d., hvilket väsentligt bidrar att stadga ens anseende som en bottenrik karl, den där inte krusar för någon.

Vid presentationer passar det sig att föreställa kryddkramhandlare Andersson som statsrådet Peterson i Påboda och källarmästare Pettersson som kyrkoherde Heüman m. m. dylikt, hvarigenom de mest besatta löjliga förvecklingar kunna uppstå.

Tilltalsordet *ni* är alldeles för praktiskt att icke användas så ofta man kan. Så t. ex. passar det sig att till en ung ogift friherrinna säga: ni fröken Jönsson eller till direktör Ranft: ni herr grosshandlare. Man använder aldrig enbart tilltalsordet *herrn* eller *frun* utan sätter namnet efteråt. Till hr Burén säger man således inte »herrn» utan »herr Forsell». Äldre fröknar känna sig i allmänhet tacksamma, om man kallar dem fru. Då de rätta misstaget bör man visa intresse för dem genom att utfråga dem om orsakerna till att de fortfarande förblifvit ogifta.

Pommery Sec:

Le Roi des Vins — Le Vin des Rois!

Otard Dupuy & C:os

Cognac ***

I hemmet.

Det passar sig att stoppa en brinnande cigarr med eldändan före i mun på sin svärmor. God ton fordrar dock, att man först slår af askan.

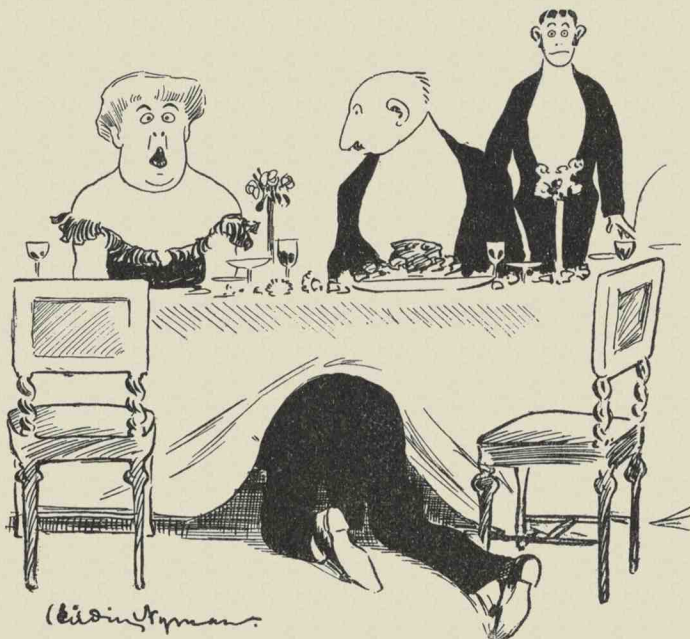


Lidin Nyman

Då man kommer hem sent på kvällen och hustrun sitter väntande, lägger man händerna bakifrån om hennes ögon och frågar: hvem är det? Heter mannen Georg, passar det sig att, hustrun med ljuf röst svarar: åh är det du, Fredrik? Det kurerar honom en tid framåt från att vara ute om kvällarna.

På middag.

Vid en middagsbjudning bidrar det mycket till nöjet, ifall man kryper under bordet och nyper damerna i benen.



Lidin Nyman

Räcker inte maten till, bör man inte vara ängsligt brydd utan lugnt ta för sig från grannens tallrik. Blir det tvärtom mat öfver, begär man en påse för att ta med sig hem till barnen. Detta är att föredraga framför att hålla maten i sin chapeauclaque, hvilket har sina olägenheter, isynnerhet om man blir uppehållen på vägen.

Att öka sina kunskaper bör en person aldrig hålla sig för god för. Lämpligt är därför att vid bordet fråga sin

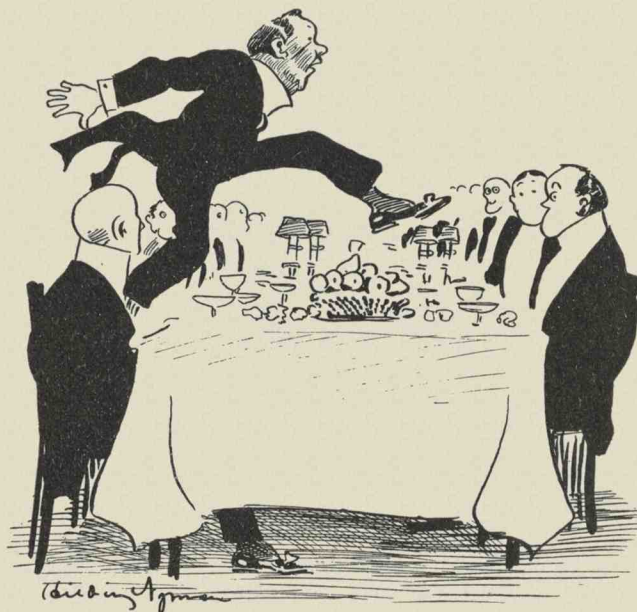


Lidin Nyman

bordsdam: hvem är den där apfysionmien, som sitter midt emot? Svarar hon: min man, gör det ett godt intryck att afleda uppmärksamheten genom att tappa en såsskål i hennes knä eller låta en glace behändigt slinka ner på ryggen af hennes dekolletterade klädning. Artigheten förbjuder henne att med ett ord eller ens en min antyda, att hon uppmärksammat det.

För att ta upp ett bordssamtal kan man lämpligen fråga sin granne, ifall han t. ex. bär namnet Gyllensvan: hette inte herrn Pettersson förr i tiden? Kallar han sig grosshandlare, drar man upp frågan, hvari skillnaden egentligen består mellan en grosshandlare och en agent. Med värdinnan anses det passande att börja tala om den delikata middag — med uppräknande af alla rätter — man senast varit på samt tillägger med en suck: sådana middagar får man inte ofta!

Om man vid placeringen råkat komma på motsatta sidan af den plats man innehar bör man inte generas för att — dock först med ett ursäktande hoppсан! — klifva tvärs öfver bordet.



Lidin Nyman

Sitter man vid middagen midt emot sin hustru, bjuder godt bordsskick, att man räcker henne näsduken under bordet.

Partilager af

äkta Ryska Galoscher

hos

ARON PETERSON
CENTRALPALATSET, STOCKHOLM.

Hôtel CONTINENTAL
Midd emot Centralstation
STOCKHOLM
I:a klass Hôtel, Matsal, Café & Buffet.

BANKAKTIEBOLAGET
Stockholm—Öfre Norrland.
Grundfond 12,000,100 Kronor.
Reservfond 6,000,050 Kronor.
Hufvudkontor: Fredsgatan 28.
Södermalmstorg 8.
Stureplan (Biblioteksgatan 13)
Filiakontor:

Hämorrojder
och magsjukdomar uppträda ofta i förening med och såsom en följd af trög aföring.
På grund af egenskaperna att verka uppfriskande och smärtstillande samt fördelande vid blodstockningar, vinner Salubrin oafbrutet en allt vidsträckt användning både till utvärtes behandling och till lavemang vid fall af hämorrojder och trög aföring samt till värmande omslag mot magplågor.
OBS! För att kunna göra åsyftad verkan måste Salubrin användas af lämplig utspädning och på rätt sätt; iakttag härvid bruksanvisningen! Salubrin tillhandahålles i Parfym-, Speceri- och Färgaffärer, Partilager hos Geijer & Co, Stockholm.

Mercantile Club
Whisky

Dekorerede Glastak

Emaljbstäver, Glasbstäver, Skyltar.

FRITHJ. TELENUS, Kaptensgatan 6, Stockholm.

Dubbelbössor, Armégevär, Revolverar
samt andra Skjutvapen. Ammunition. Skytteartiklar. Svenska Flaggor.

PER K. PETERSONS EFTERTR., Stockholm 1. Box 119.
Rikst. 30 39. Klara Södra Kyrkogata 11. Allm. Tel. 88 55.

Kemisk Experimentbok.

319 kemiska försök (med 65 bilder), belysande kemiens första grunder, af Fil. Dr D. S. Hector.

Försöken kunna utföras af en och hvar utan några kemiska förkunskaper. Pris kartonerad 2: 50. I hvarje Bokhandel eller direkt från Förlaget *Björck & Börjesson*, Stockholm.

HASSELBACKEN

Etablissemetet öppnas

Lördagen den 9 Mars.

Ungerska Zigenare konserterar under midd. o afton samt dessutom sön- o. helgdagar kl. 1/2 2—1/2 4 e. m.

FESTLOKALER och SALONGER rekommenderas.



Kazack

Rysk Bröst-Karamell.

Oöfverträffad — Bör efterfrågas!!

Säkraste medel mot katarer och "Ryska Snufvan".

I påsar för 10 & 25 öre.

OBS! Hvarje påse är försedd med varumärket »Kosacken» och bär hvarje karamell i stämpel R. M. I parti hos

A.-B. Ryska Marmeladfabriken, Stockholm.

Riks Tel. 106 01. Allm. Tel. 33 30.

Underbara resultat genom Elektricitet.



Om Ni är lidande bör elektriciteten ovillkorligen starkt tilltala Eder. Vi önska gärna, att Ni skall bära »Ajax» Torr-Cell, emedan vi veta hvad den kan göra. Dess egenskaper hafva noggrant pröfvats, så att vi hafva fullt förtroende därtill. Sluta ut med andra medel och vänd Eder till naturens sanna medicin. Elektriciteten har botat många, där andra medel varit förgäfvade. »Ajax» Torr-Cell är den mest fulländade apparat för en konstant elektrisk ströms applicering; och om den under sömnen bäres, ingjuter den under timal en varm, lugn och upplifvande ström i blodet och väfnaderna. Den alstrar sin egen kraft och ingen laddning behöves. Den är långt mera beryktad än något annat medel i världen, och, där den en gång försöks, erhålles alltid en stark försvarare af dessa egenskaper.

Var åstundan är att göra detta medel känt af hvar och en, som i brist på nervenergi, styrka och hälsa känner sig nedtryckt. Vi önska komma i förbindelse med Eder antingen personligen eller pr post, emedan vi veta, att för Eder vårt batteri skall blifva värdt sin vikt i guld.

Tillåt oss att gratis och franko öfersända vår rikt illustrerade bok, som berättar hvad elektriciteten gör — och den gör sitt arbete varaktigt — för svag rygg, nervositet, sömnlöshet, nedsatt lifskraft, reumatiska lidanden, mag-, lever-, njur- och blåsåkommor, förlamning etc. Den är ett stort medel för alla svagheter. Gör oss ett besök om Ni kan. Genom att begära boken gör Ni Eder på intet sätt förpliktiga gentemot oss.

SVENSKA ELEKTRISKA INSTITUTET,
Afdelning 8, (9 Regeringsgatan 9) Stockholm.

Var god sänd mig Eder fria bok: »En frisk själ och en frisk kropp!»

Namn:

Adress:

A. T. 76 48.
R. T. 89 03.

Hôtel d'Angleterre

Allm. tel. 74 19, 99 14, 99 15.

Rikstel. 21 42, 21 64.

Drottninggatan 6, Stockholm.

Rekommenderas ärade resande.

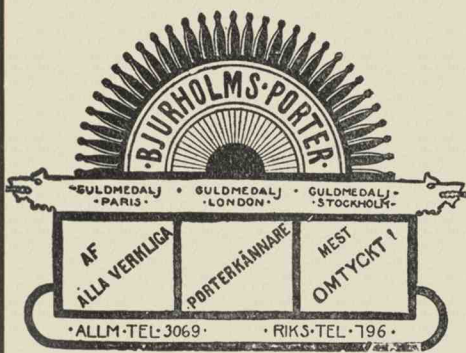
Elektriskt ljus, rikstelefon å rummen.

Centralt läge.

Bergman & Göslings
STOCKHOLM



Cigarr-
Cigarretter
å 6 och 8 öre
rekommenderas



Mest omtyckta
Finska
CIGARETT.

Repr. OSCAR HOFBERG,
Kocksgatan 20, Stockholm.
A. T. Maria 24 56. R. T. 10 10.



OBS!
1/2 & 1/4 but.

Nytt, elegant, roande och bildande häftesverk.
= *Kvinnan i Karrikyren*. =

Med text af *Eduard Fuchs*.
(Utgifvare af flere större karrikyrverk.)

C:a 400 textillustrationer.

Ett femtiotal planscher, hvaribland ett flertal i bästa färgtryck. Svensk afdelning, med svenska karrikyrer från 1760-talet till vara dagar.

Karrikyrer af kvinnan från flere århundraden. Utkommer i 20 häften å 75 öre. 7 häften äro utkomna.

Subskription i hvarje bokhandel, där profark å arbetet gratis erhålles. Driftiga kommissionärer antagas.

Björck & Börjesson.

Hvad säger dom i Påsk?

Att de stiligaste breskorterna voro från **John Fröberg, Finspong!** Kort i färgtryck finnas till kr. 1: 10 och 1: 65 pr 100. Insänd beloppet. Vid köp af 200 kort lämnas Eder en egen nämningstempel gratis, om denna annons bifogas.

Rök den utmärkta Cigarretten "La FRANCE" med och utan munstycke

RESTAURANT METROPOL Festväning, Matsal och Cafélokaler.
Obs! Nya Caféet är öppnadt.

"En känga



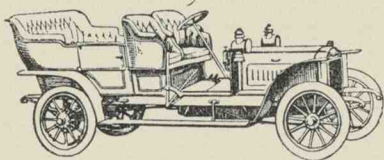
för män"

DROTT

Inregistrerad



Försäljes till populära priser i de flesta finare Sko- och Ekiperingsaffärer.



Automobilen "Prima" bästa franska fabrikat. Lätt, stark, tillförlitlig, ekonomisk. Prisläge och kvalitet synnerligen fördelaktiga, och står den senare icke efter många märken, för hvilka begäres ända till dubbla priset. Katalog samt närmare upplysningar erhållas från undertecknad, innehafvare af monopolförsäljningen för Sverige med flera länder.

Svenska Cykelmagasinet, Linköping.

VÅRT LAND

Illustrerade
lördagsnumret utan
like i Sverige.
Veckoprenumeration:
6 stora nummer med bilagor
för 15 öre.



TAVERNAN

Vin, musik och sång.

A. BELLIO, Norrmalmstorg 4

Restaurant RYDBERG

Hotell Café och American Bar Rekommenderas.

Restaurant VANADIS

33 Odengatan 33

Rekommenderar sina nyöppnade lokaler.

Specialitet: Frukostbitar och Soupéer å 1: 50.
Allm. Tel. 61 22. Rikstel. 16 92.

Established - 1843

JOHN BEGG LTD.

Scotch Whisky Distillers

SOLE AGENTS:

J. L. LUNDBERG & Co., Stockholm.

Se upp!

och låt ej Eder frisör sätta på Eder en af många använd tygkappa, utan begär alltid **Ant. Lundströms** hygieniska frisérkappa, som säljes i parti och minut hos

Ant. Lundström.
Umeå.

Grand Hôtel

Taffelmusik

dagl. kl. 5-7.30
& 8-11.

Obs.! Svenskt Patent.



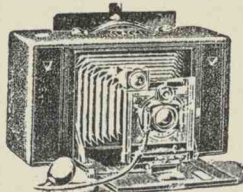
Inreg. Varumärke.

Ett utmärkt munvatten!

i **tuber** är af in- och utländska auktoriteter på det högsta lofordadt *antiseptikum!* Utom ordentligt *skön* och *härlig* smak. Kolossalt drygt! Läs intygen!
i **flaskor** å 1: 50 och å 1: 50 **Begär alltid IZOL.**

S:t Eriks Pilsner

Förstklassiga Fotografiapparater



D. R.-Patent Nr 118 446
Rietzschels Linear-Anastigmat
F 4.5. F 5,8 och 6,8.
nyaste, ljusstarkaste anastigmat-typ.
Levereras mot bekväma afbetalningar.
AKTIEBOLAGET för
SPRIDNING af LITTERÄRA VERK
Afdelningen för fotoapp. apparater.
Stockholm, Vasagatan 40.

Hotell BRISTOL

Klara Östra Kyrkogata 5, Stockholm.
Rikstel. 22 87. Allm. Tel. 80 72.
Rekommenderar sina ljusa och trefliga rum till moderata priser.
Elektriskt ljus i rummen.
OBS.! Det tysta läget.

Nyheter i sv. Ital. Eng. & wienerrhattar 2.50-8.00. Hår-filt 5.00. Skolmössor, äkta 2.00

Olofsons, Thulegt. 33, Odengt. 53 och Birgerjarligatan 33, vid K. F. U. M.

Münchens Nya Pilsner



Rekommenderas!

CARL FREDRIKSONS TRÄFÖRÄDLINGS-AKTIEBOLAG
KATRINEHOLM

MÖBLER för alla ändamål. Rikt urval smakfulla modeller. Förstklassigt utförande och billiga priser.

SNICKERI ARBETEN af hvarje slag utföras fort och billigt. Högsta försäkring uppgöres skynsamt

Prishurum gratis & franco

GÄSTRUMSMÖBEL, lackerad eller lacerad i valfria färger bestående af 1 SÅNG, 1 TOILETTEBYRÅ, 1 LAVOIR, 1 NÄSDUKSKÅP, 1 SKRIFTBORD OCH 2 STOLAR KR. 160.-

Bulok i STOCKHOLM N: 6 STUREPLAN

KRONPRINSEN

HOTELL, RESTAURANT, CAFÉ,
AMERICAN- & QUICK-LUNCH BAR.

Hvad behöfva alla?

Kautschukstämplar! Fås bäst hos **John Fröberg, Finspong.**

RESTAURANT ODEN,

Dalagatan 50, rekommenderas värdsamt. Hjalmar Hellberg, f. d. inneh. af Skomakarekällaren.

Hôtel CONTINENTAL

Midt emot Centralstation.

STOCKHOLM

I:a klass Hôtel, Matsal och Restauranter

REKOMMENDERAS.

OBS.! Festväningar för bröllop, fester, sammanträden o. d.

Glas-Serviser

Största urval af



från de enklaste till de mest dyrbara.

De Svenska Kristallglasbrukens Försäljningsmagasin, 20 Birger Jarlsgatan, 10 Gustaf Adolfs Torg.



Skönt i Sveabadet

hörnet af Sveavägen och Markvardsgatan —

Där får man

varmrum, badstu o. bassäng

för 50 öre

alla vardagar från 8 f. m. — 10 e. m.
och alla söndagar > 8 > — 12 midd.

RÖK STRENGBERGS

"ARMIRO"

"FENNIA"

"EXTRA"

Bröstsjuka

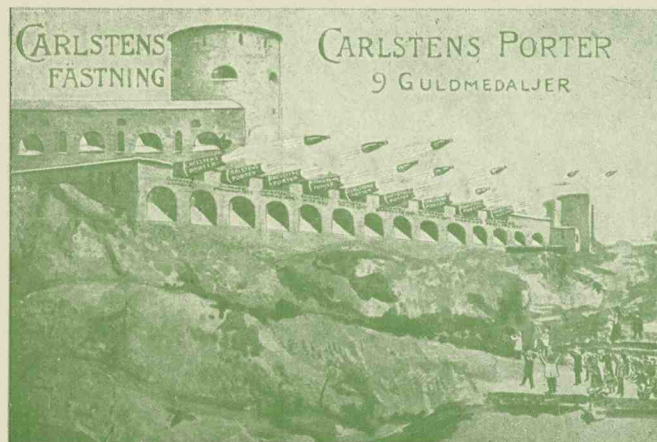
Mörsils Sanatorium, MÖRSIL, Jämtland.

Öppet året om. Ren, stärkande fjällluft. Lätta kommunikationer.
Första klass bord. Tidsenligt badhus. Elektrisk belysning.
Flera nyinredda, förstklassiga rum.

Trefliga sällskapslokaler för samkväm och tidningsläsning.
Läkarevården bestrides af D:r T. HORNEY, boende inom sanatoriet.
Prospekt etc. genom kamrerarekontoret.

Tre fjärdedelar

af år 1907 återstå ännu. Därför är ej försent att prenumerera på en af Sveriges innehållsrikaste dagliga tidningar, Göteborgs Handels- och Sjöfartstidning, som kostar på posten för tre kvartal Kr. 7:70.



EXTRA

N.C.

ARRACS
PUNSCH

Nils Carlsson
STOCKHOLM

Mercantile Club
Whisky

EXTRA

N.C.

ARRACS
PUNSCH

Nils Carlsson
STOCKHOLM

HUSQVARNA VELOCIPEDER



torde numera vara de

MEST POPULÄRA inom vårt land

FÖRKLARINGEN härtill ligger i velocipedernas

STYRKA OCH LÄTTGÅENDE.

AFSÄTTNINGEN har under de sista 5 åren i det närmaste fördubblats.

UNDER 1906 såldes inom landet öfver 6,200 Husqvarna-velocipeder.

GULDMEALJ i Paris 1900 och högsta utmärkelser vid sedermera hållna inhemska industriutställningar.

PRISKURANT gratis och franko.

HUSQVARNA VAPENFABRIKS AKTIEBOL., Husqvarna.

Grand Hôtel

STOCKHOLM

rekommenderar den ärade allmänheten sina Resanderum, Matsalar, Caféer, Bar, Biljard, Buffet för kalla rätter och maltdrycker.

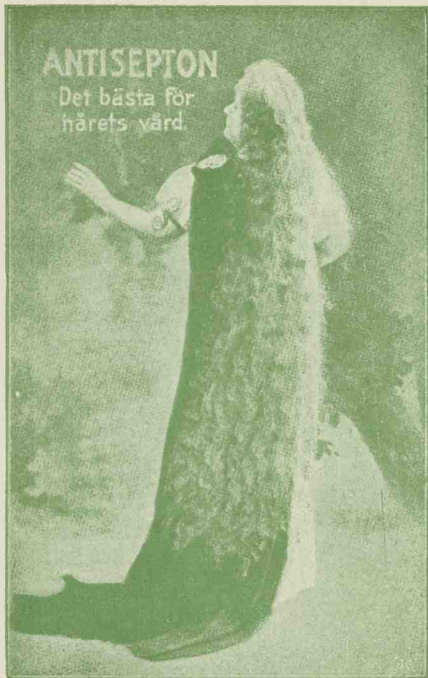
Teatersupéer till Kr. 2:— å 2:50. Taffelmusik kl. 5—8 e. m.

Aitonkonsert i Indiska Caféet kl. 8—11 e. m.

I Stora vestibulen musik kl. 4—5 e. m. I Barcaféet konserteras Gasparinecs Ungarisches Künstler Quartett kl. 6—11 e. m.

Å hotellets Direktionskontor mottages hvarje dag kl. 10—1 e. m. beställn. å

Bröllop, Middagar, Supéer och andra fester.



ANTISEPTON

Det bästa för
hårets vård.

ANTISEPTON Det bästa för
hårets vård.

ANTISEPTON tillintetgör hårsjukdomar-
nes bakterier, förhindrar mjällbild-
ning, motverkar hårets affallande.

ANTISEPTON håller hufvudsvålen ren,
verkar uppfriskande, gör håret
mjukt, smidigt och glänsande. - - -

HÅRET anses med skäl såsom en stor prydnad, och dess förtidiga förlust betraktas af de flesta med grämlse. Huru ofta har man dock icke sig själf att tacka för att man i förtid mister håret. För sent ångrar man då följderna af endera bristande omvårdnad om håret eller också af för mycken men oförståndigt ledd och med olämpliga tolettmedel fullföljd ans af detsamma.

Endast genom ett lyckligt samarbete mellan parfymertechniken och den moderna vetenskapen kan ett lämpligt och verksamt hårvatten framställas. Frukten af ett dylikt samarbete överlämnas härmed förtroendefullt åt allmänheten, som snart skall lära sig uppskatta de framstående egenskaperna hos ANTISEPTON.

Detta hårvatten, som innehåller samma antiseptiska medel som sedan länge gjort munvattnet Stomatol så högt uppskattadt, dödar enligt verkställda bakteriologiska undersökningar svampar och bakterier och förhindrar mjällbildning samt motverkar därigenom hårets affallande. Det håller hufvudsvålen ren, befordrar hårets tillväxt och gör det mjukt, smidigt och glänsande.

Stomatolfabriken, Stockholm, S.

Rikstelefon 582.

H. Maj:t Konungens Hofleverantör.

Allm. Tel. 3070.

Filialfabriker: CHRISTIANIA - KÖPENHAMN - HELSINGFORS - HAMBURG.

PELLERINS MARGARIN

10 GULDSMEDALJER

På grund af sina ÖFVERLAGSNA KVALITÉER HAR PELLERINS MARGARINFABRIK GÖTEBORO blifvit Skandinavien's största affär i sin bransch.

ÄR N°1

Fabriken i PARIS, SOUTHAMPTON, GÖTEBORO.

Hög
kvalitet
är
utmärkande
för

YALTA
med munst.

BRYGGERIETS EGEN TAPPNING

PILSNER

MÜNCHENS
BRYGGERI AKTIEBOLAG
REGISTERAD
STOCKHOLM.

== NITOR ==
OCH
NITOR CRÊME
== OBESTRIDLIGEN BÄSTA SKOPUTSMEDEL. ==

En "Röd"
STORA BRYGGERIETS LAGERÖL

En "Blå"
STORA BRYGGERIETS PILSNERÖL