

# STRIX

UTGIFVARE, ALBERT ENGSTRÖM

*Tål intet ondt i världen  
men var glad åt allt godt.*

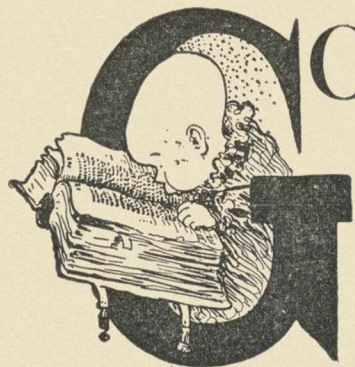


ALBERT  
ENGSTRÖM

Unge mannen Flodberg, förskotterad å ett af stadens matlokus, var känd att förtära suparnes mångfald vid smörgåsbordet. En vän till F. frågade honom en gång, om han fortfarande åt hos fru A.  
— Nej, där fanns intet tillmötesgående! Kan du tänka dej, ja bad häromdagen att få byta ut varmrätten vid frukosten mot en grogg och blef nekad! Då flyttade jag.



# GODT NYTT ÅR!



## Nya kläder.

Det är naturligt, att man vill bli en ny människa på det nya året. Ingenting är naturligare. Och den nya människan sitter inte allenast i hjärtat — gudskelof för det, ty då skulle hon väl knappast urskiljas — utan hufvudsakligen i kläderna.

Olsson önskade bli en ny människa på det nya året, i synnerhet som hans benkläder voro knäiga och fransiga och hans kavaj företedde betydligt flere hål än knapphålen och hans väst var så godt som utslutande ett minne. Men för att bli en ny människa behöfver man kontanter, eller åtminstone tanter med kontanter, men Olsson ägde föga annat än en hel del obevekliga s. k. »farbröder».

Han insåg likväl det nödvändiga i att bli en ny människa och så vände han sig till en intim vän, som han händelsevis stötte på i en spårvagn och bad honom rädda honom ur en tillfällig förlägenhet förmedelst ett lån på 75 kronor. Denne vän själfdeklarerade för en årsinkomst af 75,000, men ändå var han egendomligt nog för tillfället så nödlidande, att han inte kunde afvara mera än den s. k. middagskristian. Ja, Olsson tog naturligtvis emot den och stoppade den ögonblickligen i konduktörens bössa såsom ett ringa bidrag till det stackars bolaget. Sedan drog han upp tre femmor ur byxfickan och då slocknade den gamle vännen alldeles och steg inte af förrän två hållplatser för sent.

Olsson hoppade emellertid af utanför ett större beklädnadsetablissemang och där dök han in.

— Jag skulle ha en hygglig färdiggjord kostym för 15 kronor, sade Olsson.

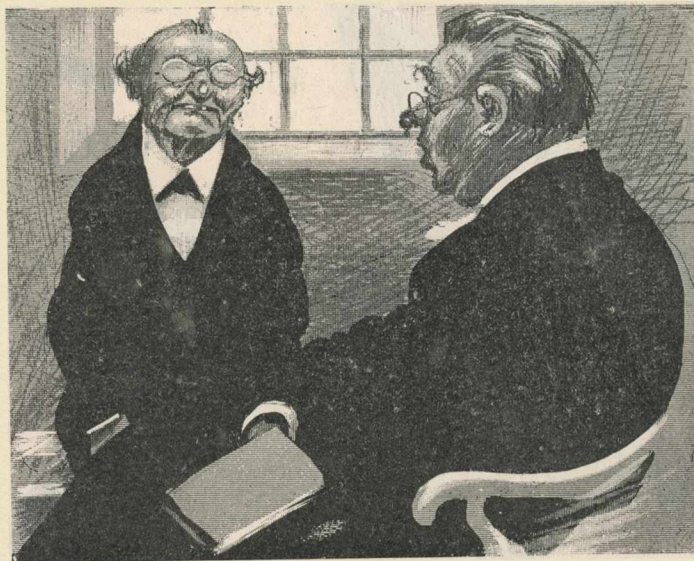
Ja, där fanns till alla priser. De flesta kostade 150, men det fanns också för 15. Olsson fick en och klädde genast på sig den i profrummet och lämnade kvar den gamla, inte till lagning, utan utan vidare. Sedan klef han ut på gatan som en ny människa, så ny, att han hälsade på sig själf, när han stack förbi den där Hamngatsspegeln ni vet, i den tron att han var någon af sina bekanta.

Och sedan gick han upp i ett hem på Regeringsgatan, där han var bjuden på middag. Kläderna voro mörkbruna och randiga, mycket randiga. Middagen var stark och Olsson råkade i transpiration. Nå, allt hvad han vidrörde blef mörkbrunt och randigt. Stolen han satt på blef mörkbrun och randig. Kakelugnen han lutade sig mot blef mörkbrun och randig. Flickan som han älskade — i smyg . . . i en fönstersmyg — blef mörkbrun och randig. Men själf blef han allt mindre och mindre randig och allt mindre och mindre brun. Det rann ränder och brunhet af honom. Han blef förskräckligt spräcklig. Och ju spräckligare han blef desto förlägnare blef han, och ju förlägnare han blef desto mer svettades han, och ju mer han svettades

desto spräckligare blef han. Det var en ständig cirkelgång. Till slut gick det rundt för Olsson själf. Och han tog sats och störtade fram och körde hufvudet mot en vägg för att få det lugnt. Och det fick han. Det var mycket sorgligt . . .

Akta er för dem som köpa färdiggjorda kläder, men akta er ännu mer för dem som sälja . . .

Anders.



På husförhöret berättar prästen om övergången öfver Röda hafvet och hur Moses sedan slog med sin staf på en klippa, så att det rann vatten därur.

— Nå, Lars Persson, huru tror du att Moses kunde göra det?

LARS PERSSON: — Åh, då va la inga konst. Vattnet hade ju runnit ur Röda hafvet å opp på lann.

## Konfektion.

Född skåning hade han tjänat vid Smålands husarer, som han lämnat utan befordran eller olycka med undantag af att han skadat sig till namnet och i stället för Nilsson hette Mars. Men då han ej tittat tillräckligt noga på sig själf för att märka, hur hans yttre alls icke liknade en sabelman, men desto bättre en liten knepig gårdfarihandlare eller annan enkel affärskar, kände han ingen olägenhet af sitt lyte.

Efter afskedet for han till Stockholm för att bli sin egen, ty han hade förlorat hågen att grafva i andras jord, men när han suttit på kaféerna i ett par månader och druckit öl med nyförvärfvade vänner, voro slantarna gångna och insikten kommen, att det var för trångt i staden, för att man när som helst kunde hitta en plats, där man kunde bygga giller och fånga lyckan. Ett långt halfår gick han och gjorde ändlösa slag kring gatorna för att möta en förändring, som icke visade sig. Men som han var född med bestämmelse, gjorde försynen sin plikt och lät honom då och då ljustra en tillfällighet, som innehöll några kronor med eller utan arbete. Oaktadt sin misär var han dock ej förfallen och insåg, att uppehålla lifvet på sådant sätt var detsamma som att skänka ben åt en främmande hund, hvarför han beslöt att dränka det besvärliga djuret i Norrström. Vägen dit ledde genom Kungsträdgården, där han satte sig på en soffa för att hvila ett ögonblick, ty han hade icke ätit på tre dagar och det kändes, som om benen



varit fyllda af varm sand. Nu hade någon på soffan glömt kvar ett nummer af en stor annonstidning, som den olycklige tog och vek upp för att se, hvad som händt i Sydafrika, ty han intresserade sig ända till entusiasm för boernas sak. Nå om kriget stod det just ingenting, men hunddränkaren tyckte det var skönt att sitta en stund midt i solskenet och fortsatte sin läsning och kom småningom till den afdelning som kallas »Diverse», för att man skall kunna skilja den från tidningens öfriga innehåll. Han läste utan att tänka, till plötsligen en liten annons fattade honom som en hake och han kände en lättad öfver bröstet, som om en yrsel släppt sitt tag och han kommit upp till en yta och åter kunde andas ledigt. Sedan han läst om adressen i annonsen några gånger, liksom när man trefvar fäste på en strand för att svinga sig opp, stack han för nästa mans räkning tidningsnumret mellan ett par spjälor och gick i riktning från Norrström gladt småhvislande till sin hund. Veckan därpå reste han utåt landsbygden som agent för

ett kolportageförlag, hvars alla romaner slutade med ny-silfverkannor eller oljetryck. Som han sålde väldeliga, fick han snart principalens förtroende och invigdes i branschens finesser, dem han beslöt göra fruktbarande för egen räkning. En dag säger han opp sin plats, hvilket förefaller principalen så dumt, att han svarar med en hånfull olycksprofetia, ty han vet icke, att den andre på sin sista resa i Uppland tagit med sig en rik hemmansäggarson, som skall bli hans kompanjon och nu står nere i porten och tuggar sitt snus.

Det nya förlaget, som avslutade sina romaner med hela bosättningar, tog snart både diktare och kunder från det gamla, som sjönk i höstas, då innehafvaren till all lycka räddades ombord på en kaffeimport, där han blef lagerdräng. Men Mars har deklarerat för 20,000 kr. och funderar på att komma in i stadsfullmäktige, hvarför han lagt sig till med allmänna intressen och specialiserar på bostadsbrist.

Em. Franzén.



ALBERT ENGSTRÖM

— Hvem rå'r om den där villan?

— Dä gör en fru Bogren, å för fåfångans skull kallar hon sej fru Bågren, kantänka! Men si att vet herrn, att hennesis mor har sitt på Koruhamnstorg å säljir öfver!

SERVERAS Å ALLA  
1<sup>STA</sup> KLASS RESTAURANTER

BELLEVUE FRÈRES & C<sup>IE</sup> CHAMPAGNE  
VIN CHOISI POUR LES GOURMETS

PARTIFÖRSÄLJNING HOS AND. RYBERG  
ALLM. TEL. 25 98. RIKSTEL. 17 38.

Drick **Secularis!** Naturligt Mineralvatten är bättre och nyttigare än konstgjordt. **Bastorrogg** 1. Serveras öfverallt.





#### Kristendomslektion.

Låtom öss betänke, hur svag mänskligheten ändå ä! Vi vet ju, att till å mä vår frälsare kalle denne Petrus för klippan. Å ändå va då en gång då denne Petrus, sôm vi påminner öss, darre i knävecka för e pige!  
Då ä allt bra svagt å börje på å darre i knävecka för e pige!

#### Dans.

Nu är det jul och nu är det dans i Finlands-Fredriks sal. På en fjärdingsvägs afstånd kan du höra det rytmiska ofelbara dunket, och på en kvarts fjärdingsvägs håll urskiljer du dragspelet. Det lyser ur fönstren som ur loögon i kvälldimman, det blinkar af kropparne som passera rutan. Af stockarne i den stugan bör man kunna göra fioler.

Finlands-Fredriks sal är liten men stor nog för människor som vilja dansa.

Ur förstugan står en rök af Vesterlandets alla vällukter, svett, snus, tobak och brännvin, en tjock blå rök, i hvilken gestalter röra sig som frammanade af någon uppländsk fakir. Två och två gå de ut och in, armarna om hvarandras halsar, hans mun vid hennes öra. Det är vackert, det är lif, det är skönhet. Och bortom lagårn ligger skogen med frost i det döda gräset och inne i skogen är det mörkt nog.

Då kom jag att tänka på begreppet Pan, som skalderna ha fördärfvat, sittande vid sina skrifbord eller turistande genom våra ödemarker.

Jag går uppför den branta trappan och håller mig i dess knutförsedda tågända. Luften blir allt tjockare och sorlet allt starkare. Och genom ett gråblått dis af alla dessa ofvannämnda animaliska dunster ser jag in i salen.

Rytmen är svenskarnes styrka. Vår ursprungliga musik har mera af rytm än af andra musikaliska elementer. Jag känner mig besläktad med alla dessa

människor, för hvilka harmoni och melodi är en bisak, bara de få tillfälle att röra sig rytmiskt. Borta i hörnet sitter motorn. Han är en maskin. Han spelar och hans högra fot tyckes reglera de andras rörelser. Hans löpningar och drillar äro bara som glitter och karameller, dem man hänger på en julgran. Men julgranen själf är musiken.

Julgranen har kanske Beethoven eller min gamle vän Sibelius spelat någon gång. Och då gled ett moln genom min hjärna. Ett ljust eller mörkt moln som drog bort och kom mig att vända hufvudet efter det.

Jag är naturligtvis omusikalisk som få. Men fan vet ändå!

Jag kommer direkt från den där dansen och har således ett ganska färskt och omedelbart intryck af den.

I denna obeskrifliga atmosfär och ogenomträngliga dunstkrets som slog mig som bly för pannan, dansade alla flickor och pojkar som jag tycker om att se dansa. Flickornas hvita ansikten och pojkarnes röda, hvita och röda af samma lidelse, hvirflade förbi mig där jag stod i dörröppningen.

Med kinden tryckt mot flickans, dansar Jan-Matts-Olof gammal vals baklänges, och jag observerar hur flickans hy blir allt hvitare och hvitare medan hennes ögon söka stöd någonstans. Här dansar Karlsons Albrekt, full af sentimentalitet och besvarad kärlek baklänges med värkligen nobla benrörelser. Ty pojkarne här kunna dansa. De skulle göra sig i Hvita Hafvet, om det gäller takt och dans för dansens skull.

Och här dansar den mörke Rudolf, föremålet för



kvinnors längtan, han som stör deras drömmar, full som en kaja. Hans käckt tillbakadragna mössa, köpt i Pensacola, hvilar som en gloria på hans lockar och pipan sitter som fastnitad i en mungipa, ägnad åt kyssar. Han dansar som en gud. Vågrörelsen, som du ser i salen, beror på de häftiga andrörelser som sätta både de förstådda och oförstådda kvinnornas bröst i gungning vid anblicken af den oförliknelige. Medveten om sin allmakt kryssar han fram genom det doftande dunklet, vänder, länsar, girar babord, så full fart, ty han har varit på ångbåt, tar emot ett oskyldigt älskande och dansande par på styrbords läring, gör ett halfhopp och placerar sin dam på en stol med en duns, som om han ville göra biff af hennes abdomen. Men tacksamt ser hon upp till kavaljeren, ty hennes själ är full af glädje och hopp om att undret skall ske snart, kanske i kväll.

Men den mörke Rudolf vinglar ut i förstun, lägger in en nypa Ljunglöfs tvåa under sin kyssvana läpp och åker som själfva fan utför förstutrappan, ty utanför i ett frostigt skelett af en krusbärsbuske har han gömt litern, en fruktansvärd konjak, som han fått från någon lika fruktansvärd vinhandel i Östhammar.

Här dansar Efrosynia med lättmatrosen Agust Johanson, mönstrad å barken *Herr Kules af Wäddö*. Hon är dubbelt så lång som han och hennes bröst slå takt mot skärmen af hans mössa. Hans engelska pipa

är nedåtvänd och den glödande tobaken droppar ned på hennes mage. Hon märker det och med en ädel handrörelse hindrar hon utbrottet af en förhärjande eldsvåda, allt under det hon dansar baklänges i en takt som intet kan störa. Agust sätter sin dam på spelmannens handklaver, hvilket renderar henne en ljuf spark i sitsen, hvilken hon belönar med ett kokett och till synes förvirradt småleende. Hon sjunker ned i nästa mans knä och hans händer söka omedelbart fästepunkter att hålla den dyrbara bördan kvar i dess halft ofrivilliga läge.

Luften blir allt tjockare och sorlet allt starkare. En röst börjar sjunga i ett hörn. Dess ägare sitter med armarne om lifven på två unga skönheter. En tjock rem af saliv som skäggtömmen på en mal för- enar hans mungipa med hans byxben. Rösten blir starkare. Nu komma flere röster till. Och som från en dionysisk kör stiger mot det nedrökta taket hymnen:

Kom ska vi gå  
Kom ska vi gå  
Kom ska vi gå te Raggarön!  
Där får vi dricka brännvin å kask,  
Där får vi äta inlagder laks,  
Där så får vi dricka brännvin!

*Albert Engström.*



Det har regnat och den unga damen håller samvetsgrannt opp, men märker inte att klädningen doppas i på andra sidan. Då framträder Ludde mä kran sägande:  
— Förlåt en yngling, men ena stjärtfjädern släpar.

**K. ANDERSON,**

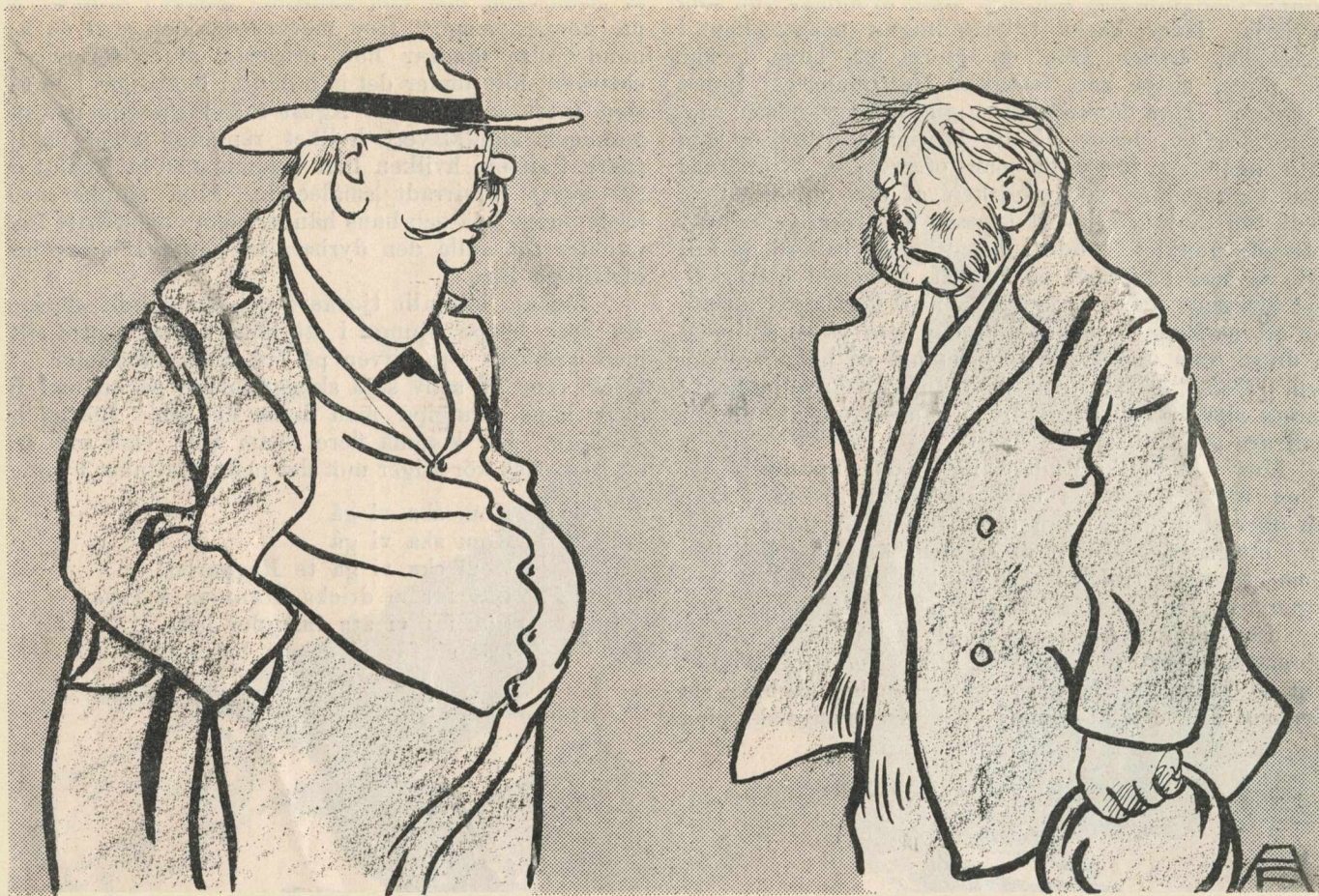
HOFJUVELERARE,  
1 Jakobstorg. ==

Allm. Tel. 48 49.  
Riks Tel. 24 86.

Begär ==  
Priskurant!



**“WHITE & GOLD“ Whisky är bäst!**



PATRON: — Men hvar ha Tydell varit, som ser så förskräcklig ut?  
TYDELL: — Jo, ja ha varit i stan å blett nånting. Så nu kan då patron inte säja, att ja aldri blir nåt, å att ja intenå duger te.  
PATRON: — Hvad har Tydell då blifvit?  
TYDELL: — Jo, ja ha blett socialist di kallart.  
PATRON: — Socialist, hvad är det för något?  
TYDELL: — Ja, då vete satan, men socialist ä ja tamefan.



Skeppar-Olles Kari är på brännvinsbolaget för att köpa en half liter brännvin.

SUBBAN: — Vi sälja inte mindre än en liter.

SKEPPAR-OLLES KARI: — Då ä då för djäflitt. Nå han nu sa börja bli nyckt, så ä då alldeles omöjligt.

#### Breflåda.

E. K., E. A. och B. L. Får afhämtas.  
Barbacci. Gammalt.  
K. G. S. och Tröls. Nej tack.  
Calle i G. Historien om hunden var ny för sex år sedan.  
Remmar och Ett snille. Tack.  
Kar. Kan icke användas.



## OBS!

Kungl. Postverket emottager fortfarande prenumeration på STRIX för åratals och på kortare tid.

**REFORMA,** cigarr à 15 öre.

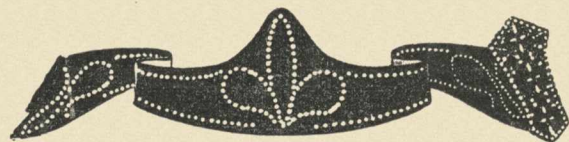
Tobaksfabriks-Aktiebolaget  
BRINCK, HAFSTRÖM & Co.



**Hôtel CONTINENTAL**  
 Midt emot Centralstation  
**STOCKHOLM**  
 1:a klass Hôtel, Matsal, Cafe & Buffet.

Guldstjärnans Punsch Sec  
 Robinsons Whisky  
 REKOMMENDERAS  
 P. Skogh & Co. V. H. A. B.

SISTA NYHET!  
**"GUMMI-SKÄRP"**



af silkeresår i svart, grått och rödt med nitade stål-ornament i olika mönster till kr.

3. 50, 6. —, 7. 50, 10. —, 12. —, 13. 50.

**A.-B. NORDISKA KOMPANIET**  
 STOCKHOLM.

**MAZEPPA**  
 RYSK CIGARETT  
 OBS! Endast äkta med vidstående fabriksmärke.

**Pallas Hotell**  
 Första klass. All komfort.  
 Moderata priser. Riks. 44 83,  
 66 34. Allm. 6041. Vördsamt  
 Klarabergsgatan 37, Stockholm. Amanda Berg.

**FORSHAGA**  
 PRISBELÖNTA  
**LINOLEUM**  
 REKOMMENDERAS

**ANTONS BIERSTUBE**  
 Köpmangatan 5. GEFLE.  
 Rekommenderas. Tyskt öl, godt kök. Telef. 908.  
 Nanny Heitmann.

**Grand Hôtel**  
 Taffelmusik dagl. kl. 5-7.30 & 8-11.



Obs! Ny kvalitet!

**Mazetti's**  
**"Kungs"-Cacao**

i pergamentpåsar om  
 1 Hekto à 35 öre.

Saranterad oförfalskad, ren!  
 Ingen bottensats!

Lättsmält, hälsosam, styrkande,  
 Är så kraftig att däraf endast  
 åtgår för 2 öre till en kopp.

Den ännu finare kvalitén  
**Mazetti's**



**„Ögon“-Cacao**  
 kostar 40 öre pr. hektopaket.



Aktiebolaget KEROS GLÖDSTRUMPFABRIK  
 Polhemsgatan 20, Stockholm.  
 Rikstel. 33 30. Allm. tel. 85 52.

**Fotograf SANDELS**  
 (den yngre)  
**8 Drottninggatan 8**

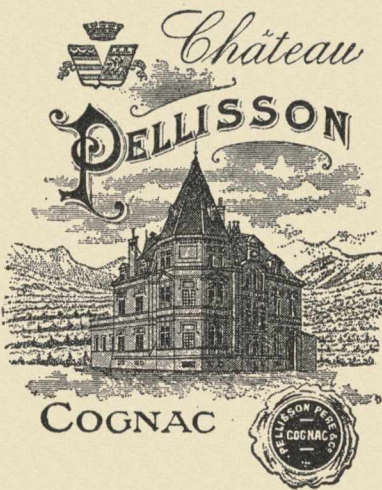
Princip: Endast det allra bästa arbete  
 till de lägsta möjliga priser.

13 st. extra fint utförda moderna, matta  
 visitfotografier samt en omsorgsfullt utförd  
 förstoring i kartong, stor 40x50 cm., samt  
 glas och ram tillsvare endast 8 kr.  
 Utan glas och ram 6 kr.

Dr J. Schmidt-Storjohanns  
**välkända Apparater**

äro bästa inre hygienska medel samt verka  
 fullkomligt smärtfritt. Speciellt för Lung-,  
 Strup- och Underlivets sjukdomar.

Tillhandahålles endast genom  
**Änkefru Schmidt-Storjohann,**  
 No 6 Artillerigatan, n. b., höger.  
 Träffas säkrast kl. 11-2. A. T. 168 20. R. T. 91 35.



COGNAC

Ensamförsäljare för Sverige:  
 A. L. HELLEBERG & SON, STOCKHOLM.



**Torr Punsch**

BANKAKTIEBOLAGET  
 Stockholm-Öfre Norrland.

Grundfond 12,000,100 Kronor.  
 Reservfond 6,000,050 Kronor.  
 Hufvudkontor: Fredsgatan 28.  
 Södermalmstorg 8.  
 Filialkontor: Stureplan  
 (Biblioteksgatan 13)

**SE UPP!** och låt ej Eder frisör sätta på  
 Eder en af många använd tyg-  
 kappa, utan begär alltid **Ant. Lundströms** hygieniska frisérkappa,  
 som säljes i parti och minut hos **Ant. Lundström, Umeå.**

**Punsch** **Drick Lindgrens gröna.**  
 Serveras å restauranterna.

**Frisér-Hårkardor** välsydda af bä-  
 sta kvalitét från  
**M. H. Lämqvists kardfabrik, Stockholm**  
 ALLM. TEL. 67 22. GARFVAREGATAN 3. RIKS TEL. 78 74.

Den bästa!



Profmaskin från  
**SMITH PREMIER**  
 Göteborg: Stockholm:  
 Magasinsg. 17. Drottningg. 17. I.



**Nyheter** i Eng.,  
 Ital. & Wienerhattar.  
 Eng. 4 kr. Härfilt fr.  
 5 kr. hos **Olofsons,**  
 Tulegat, 33, Odengat.  
 53 & Birger Jarlsgat.  
 33, vid K. F. U. M.

**EXTRAIT VEGETAL**  
 BÄSTA MEDEL FÖR HÅRETS VÅRD  
**ED. PINAUD** 18, PLACE VENDÔME  
 PARIS

**TAVERNA, KONSERT och SÅNG.**

**Ainslie's Whisky**

Generalagenter för Sverige  
**J. L. Lundberg & Co.,**  
 STOCKHOLM.

**Duffs Liqueur Whisky**  
 rekommenderas.  
**Macleay Duff & Co Glasgow.**

Ombud för Sverige:  
**J. GRANGRÉN.**  
 Rikstel. 58 78.



**Border Blend Whisky** pr 1/1 liter  
serveras å alla restauranter. 4 kr.

Den enda Whisky som blifvit undersökt af svensk kemist och visat resultat: fri från främmande beståndsdelar, väl mognad och af god kvalitet. Generalagentur för Skandinavien.

**Henri Kahn & Co**  
I A Arsenalsgatan, Stockholm.

Allm. & Riks-Telefon.

Partilager för Sverige af de så starka och omtyckta

# Wiskafors-Galoscherna

Vackra nya modeller. Priskurant på begäran franko.

hos **Aron Peterson**  
Centralpalatset, Stockholm.  
Riks 69 99. Allm. 69 25.

## Iris Tand-Crème

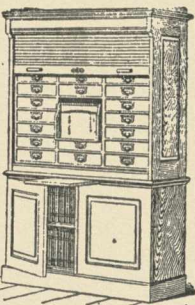
(Creme-Dentaire)  
med antiseptikum,



skyddar vår vackraste och nyttigaste prydnad, tänderna, mot förfall.  
**Iris Tand-Crème** säljes i tuber å 60 öre, i parfymier, hos välförsedda handlande samt å apotek.  
Begär och köp alltid **Iris Tand-Crème**. Åtorförsäljare rabatt.  
I parti **Union Handelshus**, Göteborg 21 16.



Tänk på ditt land!  
Köp icke utländsk vara. Bättre att använda SVENSK  
**SVLT och SAFT**  
från  
**AKTIEBOLAGET LINGON**  
GÖTEBORG.



**Idealregistreringsfack** med skåp för bref och dokument.  
**Skrifbord** med rulljalusi.  
**Idealbokhyllor** jämte andra  
**Kontorsmöbler** Stort lager vid  
**A.-B. Åtvidabergs Snickerifabrik, Åtvidaberg.**  
**Parkettgolf!**  
**Kortsystem** (lappfacksregister) för alla olika branser.  
**Obs!** Till kortsystem användes endast 1:ma amerikansk kartong.  
**STOCKHOLM, Malmstorgsgatan 3.**  
Återförsäljare för Finland:  
**Herrarn RYDMAN & Co, Helsingfors.**

# Fritt! Fritt!

TILL SJUKA OCH LIDANDE.

**Bot för Eder sjukdom sändes Eder Fritt— Fritt på Begäran—Fritt till Eder.**

Till de sjuka — de lidande — till hvarje man och kvinna, offer för organisk sjukdom — utvärtes lidande eller bruten hälsa. — Dr. Kidds anbud om en fri försöksbehandling är gifvet med *absolut fast öfvertygelse* om att hans läkemedel kunna och skola hindra sjukdom — bota den och gifva Eder fullkomlig hälsa och nya krafter. Det finnes ingen orsak hvarför Ni ej skall återvinna Eder förlorade hälsa om Ni endast beslutar Eder för att begagna den *frja* försöksbehandlingen med dessa underbara läkemedel. Det gör detsamma hvad Edert tvifvel än må vara.

**Jag önskar de tviflande.**  
Jag önskar att gifva dem prof — förmöneln af lyckan att äga nytt lif i deras egna kroppar. — Jag vill betala kostnaden för detta prof — **allt af det** — till det allra sista öret — själf.  
Jag har ägnat hela mitt lif åt detta arbete. — Jag håller rekorden af tusenden botade — icke blott "något bättre", — utan tusenden förut förtvålade, nu — muntra, starka och friska, och deras bref äro i min ägo att bevisa hvarje ord jag säger: Reumatism, Njursjukdom, Hjärtlidande, Delvis Lamhet, Blässjukdom, Mag- och Tarmsjukdom, Lefversjukdom, Gallsten, Hämorrhoider, Katarr, Lungkatarr, Luftrörsinflammation, Asthma, Kronisk Hosta, La Grippe, Nervsvaghet, Neurastheni, Kvinnlig Svaghet, Underlidande, Nevralgi, Höftsjuka, Hudsjukdomar, Skroffler, Örent-Giftigt Blod, Allmän Svaghet, — Organiska — farliga sjukdomar, botas och förblifva varaktigt botade.  
Det gör detsamma huru sjuk Ni är eller hvad sjukdom Ni är behäftad med, jag vill sända Eder läkemedlen — och desamma komma att öfverlämnas i Edra egna händer **absolut gratis**, alla omkostnader betalda af mig.

**Dessa läkemedel bota.**  
De hafva botat tusenden af fall — nästan alla sjukdomar — och de **bota säkert!** Hvarför skulle de då ej äfven bota Eder? — Göra Eder fullt frisk och återställa Eder till fullkomlig hälsa och lifsglädje?  
Vill Ni låta mig utträta detta för Eder — vill Ni låta mig bevisa det — lidande broder och syster? Ären I villiga att anförtro detta till Mästaren bland läkare, som icke allenast gör detta anbud, utan äfven **kungör** detsamma och sedan sänder Eder ett prof och bevis på sina läkemedels förunderligt helande förmåga, utan ett öres omkostnad för någon, utan för honom själf?  
Sänd mig Edert namn och fullständiga postadress nu i dag och en beskrifning på Eder sjukdom, och jag vill göra mitt yttersta att tillfredsställa hvarje tvifvel, som Ni har eller kan hafva, att dessa läkemedel skola rädda Edert lif och göra allt hvad naturen själf hade för afsikt att göra.  
I det mig göra Eder frisk igen! Gif mig Edert namn och adress och tala om för mig huru Ni befinner Eder och försöksbehandlingen är Eder — på min egen risk och omkostnad. Inga räkningar efteråt af något slag — inget underhändig — icke något utom min goda vilja och min goda afsikt.  
Adresser: **Dr JAMES W. KIDD,**  
Box 1503 Fort Wayne Ind., U. S. A.

## BERGQVIST & NILSSON

FLYGLAR & PIANINON

Belönad med HÖGSTA PRIS  
6 Oxtorget, Stockholm. 18 Birger Jarlsg.

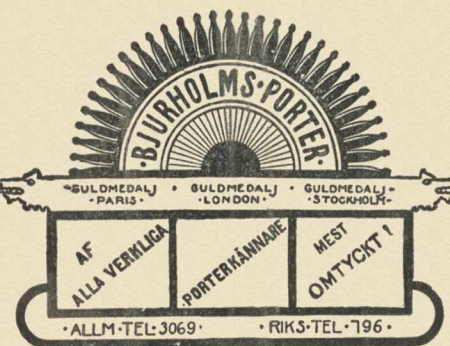
## Hotell BRISTOL

Klara Östra Nykrogsgata 5. (2 min. v. f. Centr.)  
Allm. tel. 80 72. Rikstel. 22 87.  
**OBS! Tysta läget.** Rekommenderar sina ljusa och trefliga rum till moderata priser. Elektriskt ljus. Ny ägare.  
**Anette Johansson.**

## MUSIK INSTRUMENT

strängar o. fillbeh.  
erhållas bäst o. billigast från  
**A. TH. NILSSONS Musikhandel**  
NORRKÖPING.

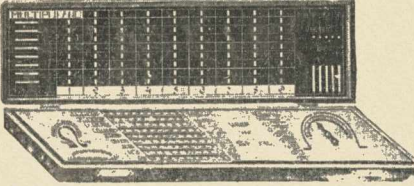
Violiner, Guitarrer, Mässingsinstrument, äkta Magdeburgerdragspel, Munspe, Sextettnoter m. m. Priskurant gratis!



**En besparing af mer än halftva utgiften för tvålv.**  
Finaste öfverfettade 50 öres tvålv, säljas å 85 öre per originalkartong om 5 tvålv å Kölnerlagret, 24 Smålandsgatan, Stockholm (öppet 9—6, 30). Äkta Farina Eau de Cologne och holländsk Cacao till partipriser.  
Begär priskurant!

## Hotel d'Angleterre,

Drottninggatan 6, Stockholm. Rekommenderas ärade resande. Elektriskt ljus, rikstelefon å rummen. Centralaste läge. Allm. telefon 74 19, 99 14, 99 15. Rikstelefon 21 42, 21 64.



## Räkmemaskinen OMEGA

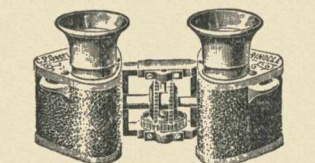
är världens bästa och billigaste maskin för Addition, Multiplikation, Subtraktion och Division. Kapacitet: 999 999 999. Pris endast 45 kronor. Begär ännu i dag prospekt, gratis och franko.  
**C. F. FIELITZ, STUREPARKEN 3, Stockholm.**  
Rikstelefon 96 72. Allm. telefon 93 04.

## Hotell GERMANIA

10 Gustaf Adolfs Torg 10. Fullständigt nyrepareradt. Moderata priser. Telef. i alla rum. **Thérèse Hultgren.**

## Slipning af RAKKNIFVAR

etc. utföres af BERGS Bolag, Eskilstuna. Guldmedalj: Stockholm 1897, Paris 1900.



**GOERZ Triöder-Binocles**  
Militär- och Marinkikare.  
Jagtkikaren „PERNOX“  
Teaterkikaren „FAGO“  
på bekvämaste betaltningssviltkor  
Illustrerad katalog på begäran gratis.  
**AKTIEBOLAGET**  
för SPRIDNING af LITTERÄRA VERK  
Stockholm, Vasagatan 40.



**PRESIDENT**  
**HAMBURGER CIGARRFABRIKEN**  
KNUT LUNGLÖF JÖR  
STOCKHOLM  
Utmärkt.  
Ny 15 öres cigarr.



**HELGE DRANGELS CALORIC MUNSCH**  
Söt och torr.  
**HENKELL TROCKEN** REKOMMENDERAS

**Själfbindaren,**  
Samlingsperm för Strix Kr. 3.

# Punsch. Driek LINDGREN'S GRÖNA. Serveras å alla restauranter.

försäkad af förkyllning, halskatarr m. m., användes Fil. Dr P. Håkansson's Salubrin fördelaktigast till inandning medelst inandningsapparater enligt särskild beskrifning. Partilager hos GEJER & Co., Stockholm.

MOT HOSTA,